

Пояснительная записка

Рабочая программа музыкального руководителя построена на основе:

-Федерального закона от 29.12.2012 №273 – ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»

-Федерального закона от 24 сентября 2022г. №371 – ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации и статьи 1 ФЗ «Об образовательных требованиях в Российской Федерации»

-Приказа Минобрнауки России от 17.10.2013 №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»

- Федерального закона Российской Федерации от 29 декабря 2012г. № 273 – ФЗ п.6 ст. 28;

-Закона «Об образовании в Российской Федерации» ст. 48 «Обязанности и ответственности педагогических работников»;

-Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 ноября 2013г., № 1155 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 14 ноября 2013г., регистрационный № 30384), с изменениями, внесенными приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 21 января 2019г., №31 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 13 февраля 2019г., регистрационный № 53776) в федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования;

-Конвенции о правах ребенка ООН;

-Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022г. , №1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования» (зарегистрирован 28.12.2022г., №71847)

-Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 24.11.2022г., №1022 «Об утверждении федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья» (зарегистрирован 27.01.2023г., № 72149);

-СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

-Рабочей программы ГБДОУ детский сад №105 Центрального района Санкт-Петербурга , построенной на основе ФОП ДО и ФГОС ДО;

-Положения о Рабочей программе воспитателя в ГБДОУ детский сад №105 Центрального района Санкт-Петербурга.

-Комплексного диагностического инструментария, мониторинга музыкальной деятельности по всем возрастам.