

**Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
детский сад № 105 Центрального района Санкт-Петербурга**

**ПРИНЯТА**

решением Педагогического Совета  
ГБДОУ детский сад № 105  
Центрального района Санкт-Петербурга  
протокол от 31.08. 2023г. № 1

**УТВЕРЖДЕНА**

заведующим ГБДОУ детский сад № 105  
Центрального района Санкт-Петербурга

приказ от 31. 08.2023 г. № 13/4

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ГРУППЫ № 1  
ПО РЕАЛИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ  
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

**Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения  
детский сад № 105 Центрального района Санкт-Петербурга**

**На основе ФГОС ДО и ФОП ДО**

Разработчик:  
Воспитатель Ягонская Ольга Александровна

**Санкт-Петербург**

## **Аннотация к рабочей программе группы № 1 на 2023–2024 г.**

Программа направлена на реализацию Образовательной программы дошкольного образования ГБДОУ детский сад № 105.

### **Срок освоения программы – 1 (один) год**

Настоящая рабочая программа обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 2 до 3 с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому. Программа формируется как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста.

Рабочая программа построена в соответствии с образовательной программой дошкольного образования ГБДОУ детский сад № 105 Центрального района СПб.

Образовательная программа дошкольного образования разработана в соответствии с федеральной образовательной программой дошкольного образования, целью которой, является разностороннее развитие ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей русского народа, исторических и национально-культурных традиций.

Рабочая программа определяет содержание и организацию воспитательно-образовательного процесса для детей старшей группы и направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья детей.

### **Исходя из поставленной цели, формируются задачи:**

- обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО.
- приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям русского народа – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей.
- построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей развития.
- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей.
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия.
- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребенка, его инициативности, самостоятельности и ответственности.
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности.
- достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ

начального общего образования.

Таким образом, решение программных задач осуществляется в совместной деятельности взрослых и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

Содержание рабочей программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям развития: социально- коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому и физическому.

## Содержание

| №<br>п/п   |   | №<br>Стр. |
|------------|---|-----------|
| <b>I</b>   | <b>Целевой раздел</b>   | 5         |
| 1.1.       | Пояснительная записка   | 5         |
| 1.2.       | Цели и задачи реализации программы  | 6         |
| 1.3.       | Принципы дошкольного образования  | 6         |
| 1.4        | Планируемые результаты освоения/реализации Программы  | 7         |
| 1.5        | Целеполагание, задачи, специфика и регламент педагогической диагностики   | 8         |
| 1.6        | Краткая психолого-педагогическая характеристика особенностей психофизиологического развития детей   | 10        |
| 1.7        | Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений  | 11        |
| <b>II</b>  | <b>Содержательный раздел</b>  | 15        |
| 2.1.       | Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях ФОП ДО и с учетом используемых методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания. КТ планирование ОД. |           |
| 2.2        | Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов  | 27        |
| 2.3        | Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик  | 27        |
| 2.4        | Возрастные характеристики детской самостоятельной инициативности и педагогические действия по поддержке детской инициативы  | 28        |
| 2.5        | Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся   | 30        |
| 2.6        | Рабочая программа воспитания  | 34        |
| 2.7        | Часть рабочей программы, формируемая участниками образовательных отношений  | 36        |
| <b>III</b> | <b>Организационный раздел</b>   | 39        |
| 3.1.       | Психолого-педагогические условия реализации Программы   | 39        |
| 3.2        | Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды  | 40        |
| 3.3        | Материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания  | 43        |
| 3.4        | Организация режима пребывания детей в группе дошкольного образовательного учреждения  | 47        |
| 3.5        | Особенности традиционных праздников, событий, культурно- массовых и спортивных мероприятий  | 49        |
| 3.6        | Часть рабочей программы, формируемая участниками образовательных отношений  | 50        |
| 3.7        | Календарный план воспитательной работы  | 69        |

## I. Целевой раздел

### 1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа группы № 1 разработана на основе образовательной программы дошкольного образования ГБДОУ детского сада №105 Центрального района Санкт-Петербурга.

**Сроки реализации: 01.09.2023-31.05.2024 год**

Рабочая программа группы № 1 (далее Программа) разработана в соответствии с ФЗ «Об образовании в РФ», Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, Конвенцией ООН о правах ребенка, Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях, федеральной образовательной программой (ФОП ДО) и др. Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса для детей группы № 1.

Рабочая программа разработана в соответствии со следующими нормативно-правовыми документами:

✓ Федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

✓ Федеральным законом от 24 сентября 2022 г. №371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и статью 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации»;

✓ Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;

✓ Приказом Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. N 1155. С изменениями и дополнениями от: 21 января 2019 г., 8 ноября 2022 г.

✓ Конвенцией о правах ребенка ООН

✓ Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25. 11. 2022 г. N 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»

✓ Приказ Министерства просвещения РФ от 1 декабря 2022 г. № 1048 «О внесении изменений в Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования, утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31 июля 2020 г. N 373»;

✓ СП 2.4.3648–20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», действующие до 2027 г.;

✓ СанПиН 1.2.3685–21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»

✓ Устав ГБДОУ детский сад № 105 центрального района г. Санкт-Петербурга.

Рабочая программа (цели, задачи, содержание и организация образовательной деятельности) разработана в соответствии с содержанием ФГОС ДО и ФОП ДО.

## 1.2. Цели и задачи реализации программы

**Целью программы** является разностороннее развитие ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

**К традиционным российским духовно-нравственным ценностям** прежде всего относятся:

- жизнь, достоинство, права и свободы человека;
  - патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу;
  - высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение;
- историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

### **Задачи Программы:**

➤ обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;

➤ приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;

➤ построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей развития;

➤ создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;

➤ охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

➤ обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребенка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;

➤ обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;

➤ достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

## 1.3. Принципы дошкольного образования

1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;

2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;

3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников

(далее вместе - взрослые);

- 4) признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 6) сотрудничество ДОО с семьей;
- 7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- 9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 10) учет этнокультурной ситуации развития детей.

#### 1.4. Планируемые результаты освоения/реализации Программы

Планируемые результаты освоения Программы представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка дошкольного возраста на разных возрастных этапах и к завершению дошкольного образования.

Степень выраженности возрастных характеристик возможных достижений может различаться у детей одного возраста по причине высокой индивидуализации их психического развития и разных стартовых условий освоения образовательной программы. Обозначенные различия не должны быть констатированы как трудности ребенка в освоении Программы и не подразумевают его включения в соответствующую целевую группу.

Планируемые результаты реализации Программы представлены в соответствии с возрастными характеристиками списочного состава обучающихся дошкольного образовательного учреждения.

| <b>ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ В РАННЕМ ВОЗРАСТЕ (к 3-м годам)</b>  |   |
|--|---|
| <i>При составлении использована «Диагностическая карта соответствия основной образовательной программы дошкольного образования ДОО обязательному минимуму содержания, заданному в Федеральной программе», рекомендованная Лабораторией дошкольного образования ИВФ РАО</i> |   |
| 1  | У ребенка развита крупная моторика, он активно использует освоенные ранее движения, начинает осваивать бег, прыжки, повторяет за взрослым простые имитационные упражнения, понимает указания взрослого, выполняет движения по зрительному и звуковому ориентирам; с желанием играет в подвижные игры; |
| 2  | Ребенок демонстрирует элементарные культурно-гигиенические навыки, владеет простейшими навыками самообслуживания (одевание, раздевание, самостоятельно ест и тому подобное);  |
| 3  | Ребенок стремится к общению со взрослыми, реагирует на их настроение;   |
| 4  | Ребенок проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; играет рядом;   |
| 5  | Ребенок понимает и выполняет простые поручения взрослого;   |
| 6  | Ребёнок стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;  |
| 7  | Ребёнок способен направлять свои действия на достижение простой, самостоятельно поставленной цели; знает, с помощью каких средств и в какой последовательности продвигаться к цели;   |
| 8  | Ребёнок владеет активной речью, использует в общении разные части речи, простые предложения из 4-х слов и более, включенные в общение; может обращаться с вопросами и просьбами;  |
| 9  | Ребёнок проявляет интерес к стихам, сказкам, повторяет отдельные слова и фразы за взрослым;   |
| 10   | Ребенок рассматривает картинки, показывает и называет предметы, изображенные на них;  |
| 11   | Ребёнок различает и называет основные цвета, формы предметов, ориентируется в основных пространственных и временных отношениях;   |
| 12   | Ребёнок осуществляет поисковые и обследовательские действия;  |

|    |   |
|----|---|
| 13 | Ребёнок знает основные особенности внешнего облика человека, его деятельности; свое имя, имена близких; демонстрирует первоначальные представления о населенном пункте, в котором живет (город, село и так далее);  |
| 14 | Ребёнок имеет представления об объектах живой и неживой природы ближайшего окружения и их особенностях, проявляет положительное отношение и интерес к взаимодействию с природой, наблюдает за явлениями природы, старается не причинять вред живым объектам;                                  |
| 15 | Ребенок с удовольствием слушает музыку, подпевает, выполняет простые танцевальные движения;   |
| 16 | Ребенок эмоционально откликается на красоту природы и произведения искусства;   |
| 17 | Ребёнок осваивает основы изобразительной деятельности (лепка, рисование) и конструирования; может выполнять уже довольно сложные постройки (гараж, дорогу к нему, забор) и играть с ними; рисует дорожки, дождик, шарики; лепит палочки, колечки, лепешки;                                    |
| 18 | Ребёнок активно действует с окружающими его предметами, знает названия, свойства и назначение многих предметов, находящихся в его повседневном обиходе;   |
| 19 | Ребёнок в играх отображает действия окружающих («готовит обед», «ухаживает за больным» и другое), воспроизводит не только их последовательность и взаимосвязь, но и социальные отношения (ласково обращается с куклой, делает ей замечания), заранее определяет цель («Я буду лечить куклу»). |

### 1.5. Целеполагание, задачи, специфика и регламент педагогической диагностики

Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов **направлена на изучение:**

- деятельностных умений ребенка;
  - его интересов;
  - предпочтений;
  - склонностей;
  - личностных особенностей;
- способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками.

Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов **позволяет:**

- выявлять особенности и динамику развития ребенка;
  - составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы;
- своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

При реализации Программы **может проводиться оценка индивидуального развития детей**, которая осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики. Вопрос о ее проведении для получения информации о динамике возрастного развития ребенка и успешности освоения им Программы, формах организации и методах решается непосредственно дошкольным образовательным учреждением.

**Педагогическая диагностика индивидуального развития детей** проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов:

- наблюдения;
- свободных бесед с детьми;
- анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное);
- специальных диагностических ситуаций.

При необходимости педагог может использовать специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

**Специфика** педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:

- планируемые результаты освоения Программы заданы как целевые ориентиры дошкольного образования и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на разных этапах дошкольного детства;

- целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;

- освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся.

Данные положения подчеркивают направленность педагогической диагностики на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

**Результаты** педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для **решения следующих образовательных задач**:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

- оптимизации работы с группой детей.

**Периодичность проведения педагогической диагностики** определяется дошкольным образовательным учреждением. Оптимальным является ее проведение **на начальном этапе освоения ребенком образовательной программы** в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу (*стартовая диагностика*) и **на завершающем этапе освоения программы его возрастной группой** (*заключительная, финальная диагностика*).

При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребенка в группе.

Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребенка.

**Наблюдение** – основной метод педагогической диагностики Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребенка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог наблюдает за поведением ребенка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях). В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребенком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное.

**Анализ продуктов детской деятельности** может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребенка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и другого). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и другой деятельностью).

**Педагогическая диагностика завершается** анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС,

мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс

**При необходимости используется психологическая диагностика развития детей** (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи). Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

### **1.6. Краткая психолого-педагогическая характеристика особенностей психофизиологического развития детей.**

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжают развиваться предметная деятельность, деловое сотрудничество ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление, в конце года появляются основы наглядно-образного мышления.

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Совершенствуются соотносящие и орудийные действия.

Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка.

В ходе совместной с взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять словесные просьбы взрослых, ориентируясь в пределах ближайшего окружения.

Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых. Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить сложные и сложноподчиненные предложения, в разговоре с взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1500–2500 слов.

К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование. Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни широко используются действия с предметами-заместителями. Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» — окружности и отходящих от нее линий.

На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2–3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь. Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления является наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами.

К концу третьего года жизни у детей появляются зачатки наглядно-образного мышления. Ребенок в ходе предметно-игровой деятельности ставит перед собой цель, намечает план действия и т. п. Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного

человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения с взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

## **1.7. Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений**

### **ПАРЦИАЛЬНАЯ ПРОГРАММА**

«От звука к букве. Формирование звуковой аналитико-синтетической активности дошкольников как предпосылки обучения грамоте» /Е.В.Колесникова.

#### **Пояснительная записка**

Парциальная образовательная программа «От звука к букве. Формирование звуковой аналитико-синтетической активности дошкольников как предпосылки обучения грамоте» (далее — Программа) и организационно-методическое сопровождение (ОМС) дополнены и переработаны в свете основополагающих требований федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования<sup>1</sup> (далее Стандарт) к структуре Программы и ее объему, условиям реализации Программы и результатам ее освоения.

Содержание Программы ориентировано на формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте дошкольников 2–7 лет, которое осуществляется в двух направлениях:

- систематизация и учет речевого развития детей, полученного из разных источников (игры, общения, обучения и т. д.);

- организация работы с детьми по освоению ими содержания Программы.

В ходе реализации Программы предусматривается совместная деятельность взрослых и детей в процессе занятий (познавательно-исследовательской деятельности), в игре, общении, самостоятельной деятельности детей, для которой педагог создает условия, сопровождает ее, поддерживает.

Содержание Программы представляет одно из направлений образования в области «Речевое развитие», включающее не только решение речевых задач, но и формирование любознательности, познавательной мотивации, предпосылок учебной деятельности.

Реализация Программы в ОМС предусматривает комплексный подход к речевому развитию детей: на одном занятии решаются разные взаимосвязанные речевые задачи — фонетические, лексические, грамматические и — на их основе — развитие связной речи.

Программа (ее теоретическая часть) опирается на положения Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования и

научно-методическую литературу по данной проблеме.

Содержание Программы реализуется в различных видах деятельности — игре, общении, занятиях как сквозных механизмах развития ребенка (ФГОС ДО).

Организационные формы совместной деятельности могут быть различны:

- занятия по формированию аналитико-синтетической активности, для проведения которых имеется ОМС (организационно-методическое сопровождение);
- режимные моменты (дежурство, прогулка, игра, наблюдения и т. д., во время которых используются знания, полученные на занятиях);
- самостоятельная деятельность детей, для которой взрослые создают необходимые условия, сопровождают ее, поддерживают и направляют.

Программа может быть использована в части, формируемой участниками образовательных отношений, с учетом образовательных потребностей, интересов и мотивов детей, а также возможностей педагогического коллектива; сложившихся традиций организации или группы (ФГОС ДО).

### **Цель и задачи парциальной программы**

#### **Цели Программы**

- Раскрытие основных направлений речевого развития детей 2–7 лет и задач в соответствии с требованиями Стандарта к структуре Программы, условиям ее реализации и результатам освоения, с учетом возрастных особенностей детей 2–7 лет.
  - Создание благоприятных условий для формирования аналитико-синтетической активности как предпосылки к обучению грамоте.
  - Формирование теоретического мышления, интереса и способности к чтению.
- Введение ребенка в мир слов, звуков через решение проблемно-поисковых задач, ознакомление с окружающим миром, игровую деятельность, художественное слово, экспериментирование, метод проекта

#### **Задачи Программы**

- Развитие потребности активно мыслить.
- Создание условий не только для получения знаний, умений и навыков, но и для развития психических процессов (внимания, памяти, мышления).
- Формирование первоначальных лингвистических представлений о слове, звуке, предложении.
- Обеспечение возможности непрерывного обучения в условиях образовательной организации.
  - Развитие логических форм мышления.
  - Формирование предпосылок учебной деятельности.
  - Формирование инициативности, самостоятельности.
- Обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программы, организационных форм ее усвоения.
- Развитие умения применять полученные знания в разных видах деятельности (игре, общении и т. д.).
- Формирование и развитие приемов умственной деятельности (анализ и синтез, сравнение, обобщение, классификация, моделирование).
- Формирование простейших графических умений и навыков, развитие мелкой моторики с целью подготовки руки ребенка к письму.
- Обеспечение повышения компетентности педагогов, родителей в вопросах речевого развития ребенка.

Эти задачи решаются комплексно как на занятиях по формированию

аналитико-синтетической деятельности, так и в процессе организации разных видов деятельности (общении, игровой, познавательно-исследовательской).

### **Принципы реализации парциальной программы**

- принцип развивающего и воспитывающего образования; сочетание принципов научной обоснованности и практической применимости; принцип активности и самостоятельности; принцип полноты, необходимости и достаточности;

- принцип единства воспитательных, образовательных, развивающих задач; принцип интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей; принцип решения программно-образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей, самостоятельной деятельности детей на занятиях, при проведении режимных моментов, игр, общения и т. д.; принцип применения познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности, чтения художественной литературы.

Принципы:

- создания условий для самостоятельной деятельности детей; взаимодействия с семьей по реализации Программы; обеспечения эмоционального благополучия каждого ребенка; поддержки индивидуальности и инициативы детей; создания условий для принятия детьми решений; развития умения работать в группе сверстников; построения Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей;

- построения образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на их интересы; личностно-развивающего и гуманистического характера взаимодействия взрослых и детей; реализации Программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы;

- возможности освоения Программы на разных этапах ее реализации;

- построения педагогического процесса, при котором ребенок становится субъектом образования; признания ребенка полноценным субъектом образовательных отношений; формирования познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности.

Все это позволяет обеспечить:

- равные возможности усвоения Программы каждым ребенком;

- преемственность целей, задач, содержания образования, реализуемых в рамках Программы;

- развитие познавательной деятельности;

объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс по формированию аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте в различных видах деятельности (в общении и взаимодействии со сверстниками и взрослыми, в игре, занятиях);

- формирование инициативности, самостоятельности, ответственности ребенка;

- формирование предпосылок учебной деятельности;

- вариативность и разнообразие методических приемов, организационных форм;

- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями;

- комплексный подход речевого развития детей во всех пяти взаимодействующих образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической, физической (ФГОС ДО);

- повышение компетентности педагогов, родителей в вопросах речевого развития детей.

### **Планируемые результаты парциальной программы**

#### **К 3 годам ребенок**

- имеет активный словарь из 1000–1200 слов;

- проявляет интерес к слушанию литературных произведений; желание

повторять строчки знакомых стихотворений, сказок; интерес к рассматриванию иллюстраций;

- передает словом, действием содержание произведения (игры-забавы, стихотворения);

- отвечает на вопросы взрослого «кто это?», «что это?», «что делает?».

Пользуется речью как средством общения со взрослыми, сверстниками.

### **Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов парциальной программы**

Мониторинг освоения Программы ребенком происходит на каждом занятии включением самоконтроля и самооценки выполненной работы с 4 лет. Ребенок, руководствуясь пояснениями взрослого, самостоятельно оценивает свою работу по цветовой шкале: зеленый — все задания выполнены правильно, красный — есть ошибки.

Включение самоконтроля и самооценки в деятельность ребенка способствует изменению способа его действия: он учится не только слушать задание, но и слышать его.

Результаты самоконтроля и самооценки изучаются педагогами, родителями с целью оказания ребенку своевременной помощи, если это необходимо.

В конце каждого возраста в Программе имеется перечень возможных достижений ребенка в формировании аналитико-синтетической активности, а также интегративных качеств, сформированных в процессе ее освоения:

- любознателен, активен; эмоционально отзывчив; овладел средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способен управлять своим поведением; умеет планировать свои действия; способен решать предложенные задачи, адекватные воз- расту; овладел универсальными предпосылками учебных действий;

- овладел необходимыми знаниями, умениями и навыками.

Наличие в ОМС рабочей тетради «Диагностика готовности к чтению и письму детей 6–7 лет» позволяет определить уровень освоения ребенком Программы.

Такой подход соответствует основным положениям Программы и в конце обучения позволяет прийти к хорошему результату каждому ребенку.

## **II Содержательный раздел**

### **2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях ФОП ДО и с учетом используемых методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания**

Содержание данного раздела обязательной части Программы соответствует содержанию раздела III. «Содержательный раздел» ФОП ДО и определяет возрастные линии образовательной деятельности дошкольной образовательной организации по основным направлениям развития детей дошкольного возраста (социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического, физического развития).

### **Социально-коммуникативное развитие.**

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

поддерживать эмоционально-положительное состояние детей в период адаптации к ДОО;

развивать игровой опыт ребенка, помогая детям отражать в игре представления об окружающей действительности;

поддерживать доброжелательные взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость в ходе привлечения к конкретным действиям помощи, заботы, участия;

формировать элементарные представления о людях (взрослые, дети), их внешнем виде, действиях, одежде, о некоторых ярко выраженных эмоциональных состояниях (радость, грусть), о семье и ДОО;

формировать первичные представления ребенка о себе, о своем возрасте, поле, о родителях (законных представителях) и близких членах семьи.

### Содержание образовательной деятельности.

Педагог поддерживает желание детей познакомиться со сверстником, узнать его имя, используя приемы поощрения и одобрения. Оказывает помощь детям в определении особенностей внешнего вида мальчиков и девочек, их одежды, причесок, предпочитаемых игрушек, задает детям вопросы уточняющего или проблемного характера, объясняет отличительные признаки взрослых и детей, используя наглядный материал и повседневные жизненные ситуации. Показывает и называет ребенку основные части тела и лица человека, его действия. Поддерживает желание ребенка называть и различать основные действия взрослых.

Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами человека, обозначает их словом, демонстрирует их проявление мимикой, жестами, интонацией голоса. Предлагает детям повторить слова, обозначающие эмоциональное состояние человека, предлагает детям задания, помогающие закрепить представление об эмоциях, в том

числе их узнавание на картинках.

Педагог рассматривает вместе с детьми картинки с изображением семьи: детей, родителей (законных представителей). Поощряет стремление детей узнавать членов семьи, называть их, рассказывает детям о том, как члены семьи могут заботиться друг о друге.

Педагог поддерживает желание детей познавать пространство своей группы, узнавать вход в группу, ее расположение на этаже, педагогов, которые работают с детьми. Рассматривает с детьми пространство группы, назначение каждого помещения, его наполнение, помогает детям ориентироваться в пространстве группы.

Педагог поддерживает стремление детей выполнять элементарные правила поведения ("можно", "нельзя"). Личным показом демонстрирует правила общения: здоровается, прощается, говорит "спасибо", "пожалуйста", напоминает детям о важности использования данных слов в процессе общения со взрослыми и сверстниками, поощряет инициативу и самостоятельность ребенка при использовании "вежливых слов".

Педагог использует приемы общения, позволяющие детям проявлять внимание к его словам и указаниям, поддерживает желание ребенка выполнять указания взрослого, действовать по его примеру и показу.

Педагог организует детей на участие в подвижных, музыкальных, сюжетных и хороводных играх, поощряет их активность и инициативность в ходе участия в играх.

Педагог формирует представление детей о простых предметах своей одежды, обозначает словами каждый предмет одежды, рассказывает детям о назначении предметов одежды, способах их использования (надевание колготок, футболок и тому подобное).

### **Познавательное развитие.**

В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) развивать разные виды восприятия: зрительного, слухового, осязательного, вкусового, обонятельного;

2) развивать наглядно-действенное мышление в процессе решения познавательных практических задач;

3) совершенствовать обследовательские действия: выделение цвета, формы, величины как особых признаков предметов, поощрять сравнение предметов между собой по этим признакам и количеству, использовать один предмет в качестве образца, подбирая пары, группы;

4) формировать у детей простейшие представления о геометрических фигурах, величине и количестве предметов на основе чувственного познания;

5) развивать первоначальные представления о себе и близких людях, эмоционально-положительное отношение к членам семьи и людям ближайшего окружения, о деятельности взрослых;

6) расширять представления о населенном пункте, в котором живет ребенок, его достопримечательностях, эмоционально откликаться на праздничное убранство дома, ДОО;

7) организовывать взаимодействие и знакомить с животными и растениями ближайшего окружения, их названиями, строением и отличительными особенностями, некоторыми объектами неживой природы;

8) развивать способность наблюдать за явлениями природы, воспитывать бережное отношение к животным и растениям.

#### Содержание образовательной деятельности.

##### 1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:

педагог демонстрирует детям и включает их в деятельность на сравнение предметов и определение их сходства-различия, на подбор и группировку по заданному образцу (по цвету, форме, величине). Побуждает и поощряет освоение простейших действий, основанных на перестановке предметов, изменении способа их расположения, количества; на действия переливания, пересыпания. Проводит игры-занятия с использованием предметов-орудий: сачков, черпачков для выуживания из специальных емкостей с водой или без воды шариков, плавающих игрушек, палочек со свисающим на веревке магнитом для "ловли" на нее небольших предметов. Организует действия с игрушками, имитирующими орудия труда (заколачивание молоточком втулочек в верстачок, сборка каталок с помощью деревянных или пластмассовых винтов) и тому подобное, создает ситуации для использования детьми предметов-орудий в самостоятельной игровой и бытовой деятельности с целью решения практических задач;

педагог поощряет действия детей с предметами, при ориентации на 2 - 3 свойства одновременно; собирание одноцветных, а затем и разноцветных пирамидок из 4 - 5 и более колец, располагая их по убывающей величине; различных по форме и цвету башенок из 2 - 3 геометрических форм-вкладышей; разбирание и собирание трехместной матрешки с совмещением рисунка на ее частях, закрепляя понимание детьми слов, обозначающих различный размер предметов, их цвет и форму. В ходе проведения с детьми дидактических упражнений и игр-занятий формирует обобщенные способы обследования формы предметов - ощупывание, рассматривание, сравнение, сопоставление; продолжает поощрять появление настойчивости в достижении результата познавательных действий.

##### 2) Математические представления:

педагог подводит детей к освоению простейших умений в различении формы окружающих предметов, используя предэталонные представления о шаре, кубе, круге, квадрате; подборе предметов и геометрических фигур по образцу, различению и сравнению предметов по величине, выбору среди двух предметов при условии резких различий: большой и маленький, длинный и короткий, высокий и низкий. Поддерживает интерес детей к количественной стороне различных групп предметов (много и много, много и мало, много и один) предметов.

##### 3) Окружающий мир:

педагог расширяет представления детей об окружающем мире, знакомит их с

явлениями общественной жизни, с деятельностью взрослых (повар варит кашу, шофер водит машину, доктор лечит); развивает представления о себе (о своем имени, именах близких родственников), о внешнем облике человека, о его физических особенностях (у каждого есть голова, руки, ноги, лицо; на лице - глаза, нос, рот и так далее); о его физических и эмоциональных состояниях (проголодался - насытился, устал - отдохнул; намочил - вытер; заплакал - засмеялся и так далее); о деятельности близких ребенку людей ("Мама моет пол"; "Бабушка вяжет носочки"; "Сестра рисует"; "Дедушка читает газету"; "Брат строит гараж"; "Папа работает за компьютером" и тому подобное); о предметах, действиях с ними и их назначении: предметы домашнего обихода (посуда, мебель, одежда), игрушки, орудия труда (веник, метла, лопата, ведро, лейка и так далее).

#### 4) Природа:

в процессе ознакомления с природой педагог организует взаимодействие и направляет внимание детей на объекты живой и неживой природы, явления природы, которые доступны для непосредственного восприятия. Формирует представления о домашних и диких животных и их детенышах (особенности внешнего вида, части тела, питание, способы передвижения), о растениях ближайшего окружения (деревья, овощи, фрукты и другие), их характерных признаках (цвет, строение, поверхность, вкус), привлекает внимание и поддерживает интерес к объектам неживой природы (солнце, небо, облака, песок, вода), к некоторым явлениям природы (снег, дождь, радуга, ветер), поощряет бережное отношение к животным и растениям.

### **Речевое развитие**

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:

#### 1) Формирование словаря:

развивать понимание речи и активизировать словарь. Формировать у детей умение по словесному указанию педагога находить предметы, различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных. Обогащать словарь детей существительными, глаголами, прилагательными, наречиями и формировать умение использовать данные слова в речи.

#### 2) Звуковая культура речи:

упражнять детей в правильном произношении гласных и согласных звуков, звукоподражаний, отдельных слов. Формировать правильное произношение звукоподражательных слов в разном темпе, с разной силой голоса.

#### 3) Грамматический строй речи:

формировать у детей умение согласовывать существительные и местоимения с глаголами, составлять фразы из 3 - 4 слов.

#### 4) Связная речь:

продолжать развивать у детей умения понимать речь педагога, отвечать на вопросы; рассказывать об окружающем в 2 - 4 предложениях.

## 5) Интерес к художественной литературе:

формировать у детей умение воспринимать небольшие по объему потешки, сказки и рассказы с наглядным сопровождением (и без него);

побуждать договаривать и произносить четверостишия уже известных ребенку стихов и песенок, воспроизводить игровые действия, движения персонажей;

поощрять отклик на ритм и мелодичность стихотворений, потешек; формировать умение в процессе чтения произведения повторять звуковые жесты;

развивать умение произносить звукоподражания, связанные с содержанием литературного материала (мяу-мяу, тик-так, баю-бай, ква-ква и тому подобное), отвечать на вопросы по содержанию прочитанных произведений;

побуждать рассматривать книги и иллюстрации вместе с педагогом и самостоятельно;

развивать восприятие вопросительных и восклицательных интонаций художественного произведения.

Содержание образовательной деятельности.

## 1) Формирование словаря:

педагог развивает понимание речи и активизирует словарь, формирует умение по словесному указанию находить предметы по цвету, размеру ("Принеси красный кубик"), различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных; активизирует словарь детей: существительными, обозначающими названия транспортных средств, частей автомобиля, растений, фруктов, овощей, домашних животных и их детенышей; глаголами, обозначающими трудовые действия (мыть, стирать), взаимоотношения (помочь); прилагательными, обозначающими величину, цвет, вкус предметов; наречиями (сейчас, далеко). Педагог закрепляет у детей названия предметов и действий с предметами, некоторых особенностей предметов; названия некоторых трудовых действий и собственных действий; имена близких людей, имена детей группы; обозначения личностных качеств, особенностей внешности окружающих ребенка взрослых и сверстников.

## 2) Звуковая культура речи:

педагог формирует у детей умение говорить внятно, не торопясь, правильно произносить гласные и согласные звуки. В звукопроизношении для детей характерно физиологическое смягчение практически всех согласных звуков. В словопроизношении ребенок пытается произнести все слова, которые необходимы для выражения его мысли. Педагог поощряет детей использовать разные по сложности слова, воспроизводить ритм слова, формирует умение детей не пропускать слоги в словах, выражать свое отношение к предмету разговора при помощи разнообразных вербальных и невербальных средств. У детей проявляется эмоциональная непроизвольная выразительность речи.

## 3) Грамматический строй речи:

педагог помогает детям овладеть умением правильно использовать большинство основных грамматических категорий: окончаний существительных; уменьшительно-

ласкательных суффиксов; поощряет словотворчество, формирует умение детей выражать свои мысли посредством трех-, четырехсловных предложений.

#### 4) Связная речь:

педагог формирует у детей умения рассказывать в 2 - 4 предложениях о нарисованном на картинке, об увиденном на прогулке, активно включаться в речевое взаимодействие, направленное на развитие умения понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность; побуждает детей проявлять интерес к общению со взрослыми и сверстниками, вступать в контакт с окружающими, выражать свои мысли, чувства, впечатления, используя речевые средства и элементарные этикетные формулы общения, реагировать на обращение с использованием доступных речевых средств, отвечать на вопросы педагога с использованием фразовой речи или формы простого предложения, относить к себе речь педагога, обращенную к группе детей, понимать ее содержание;

педагог развивает у детей умение использовать инициативную разговорную речь как средство общения и познания окружающего мира, употреблять в речи предложения разных типов, отражающие связи и зависимости объектов.

### **Художественно-эстетическое развитие.**

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

#### 1) приобщение к искусству:

развивать у детей художественное восприятие (смотреть, слушать и испытывать радость) в процессе ознакомления с произведениями музыкального, изобразительного искусства, природой;

интерес, внимание, любознательность, стремление к эмоциональному отклику детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов и явлений окружающей действительности;

развивать отзывчивость на доступное понимание произведений искусства, интерес к музыке (в процессе прослушивания классической и народной музыки), изобразительному искусству (в процессе рассматривания и восприятия красоты иллюстраций, рисунков, изделия декоративно-прикладного искусства);

познакомить детей с народными игрушками (дымковской, богородской, матрешкой и другими);

поддерживать интерес к малым формам фольклора (пестушки, заклинки, прибаутки);

поддерживать стремление детей выразить свои чувства и впечатления на основе эмоционально содержательного восприятия доступных для понимания произведений искусства или наблюдений за природными явлениями;

#### 2) изобразительная деятельность:

воспитывать интерес к изобразительной деятельности (рисованию, лепке)

совместно со взрослым и самостоятельно;

развивать положительные эмоции на предложение нарисовать, слепить;

научить правильно держать карандаш, кисть;

развивать сенсорные основы изобразительной деятельности: восприятие предмета разной формы, цвета (начиная с контрастных цветов);

включать движение рук по предмету при знакомстве с его формой;

познакомить со свойствами глины, пластилина, пластической массы;

развивать эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов в процессе рассматривания игрушек, природных объектов, предметов быта, произведений искусства;

### 3) конструктивная деятельность:

знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости;

развивать интерес к конструктивной деятельности, поддерживать желание детей строить самостоятельно;

### 4) музыкальная деятельность:

воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения;

приобщать к восприятию музыки, соблюдая первоначальные правила: не мешать соседу вслушиваться в музыкальное произведение и эмоционально на него реагировать;

### 5) театрализованная деятельность:

пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор);

побуждать детей отзываться на игры-действия со звуками (живой и неживой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм);

способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками;

развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них;

способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев;

создавать условия для систематического восприятия театрализованных

выступлений педагогического театра (взрослых).

б) культурно-досуговая деятельность:

создавать эмоционально-положительный климат в группе и ДОО, обеспечение у детей чувства комфорта, уюта и защищенности; формировать умение самостоятельной работы детей с художественными материалами;

привлекать детей к активному участию в играх, театрализованных представлениях, забавах, развлечениях и праздниках;

развивать умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них;

формировать навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.

Содержание образовательной деятельности.

Приобщение к искусству.

Педагог развивает у детей художественное восприятие; воспитывает эмоциональную отзывчивость на доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства. Знакомит с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей. Педагог обращает внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и так далее), их форму, цветовое оформление. Педагог воспитывает интерес к природе и отражению представлений (впечатлений) в доступной изобразительной и музыкальной деятельности.

Изобразительная деятельность.

1) Рисование:

педагог продолжает развивать у детей художественное восприятие; способствует обогащению их сенсорного опыта путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой; побуждает, поощряет и подводит детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора;

педагог обращает внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти); учит следить за движением карандаша по бумаге;

педагог привлекает внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям; побуждает задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже; вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами; педагог побуждает детей к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм;

педагог развивает у детей эстетическое восприятие окружающих предметов; учит детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и другим; подводит детей к рисованию предметов округлой

формы;

при рисовании педагог формирует у ребенка правильную позу (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш; педагог учит держать карандаш и кисть свободно: карандаш - тремя пальцами выше отточенного конца, кисть - чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.

## 2) Лепка:

педагог поощряет у детей интерес к лепке; знакомит с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине); учит аккуратно пользоваться материалами; педагог учит детей отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и так далее); педагог учит раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и другие), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдце). Педагог учит соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и тому подобное. Педагог приучает детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.

## Конструктивная деятельность.

В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом педагог продолжает знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости. Педагог продолжает формировать умение у детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживает желание строить что-то самостоятельно; способствует пониманию пространственных соотношений. Педагог учит детей пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и тому подобное). По окончании игры приучает убирать все на место. Знакомит детей с простейшими пластмассовыми конструкторами. Учит совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины. В летнее время педагог развивает интерес у детей к строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и тому подобное).

## Музыкальная деятельность.

1) Слушание: педагог учит детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание; учит детей различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).

2) Пение: педагог вызывает активность детей при подпевании и пении; развивает умение подпевать фразы в песне (совместно с педагогом); поощряет сольное пение.

3) Музыкально-ритмические движения: педагог развивает у детей эмоциональность и образность восприятия музыки через движения; продолжает

формировать у детей способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и так далее); учит детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием; передавать образы (птичка летает, заяка прыгает, мишка косолапый идет); педагог совершенствует умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, в рассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.

#### Театрализованная деятельность.

Педагог пробуждает интерес детей к театрализованной игре, создает условия для ее проведения. Формирует умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей. Педагог учит детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением). Знакомит детей с приемами вождения настольных кукол. Учит сопровождать движения простой песенкой. Педагог поощряет у детей желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли.

#### Культурно-досуговая деятельность.

Педагог создает эмоционально-положительный климат в группе и ДОО для обеспечения у детей чувства комфорта, уюта и защищенности; формирует у детей умение самостоятельной работы детей с художественными материалами. Привлекает детей к активному участию в играх с пением, театрализованных представлениях (кукольный театр; инсценирование русских народных сказок), забавах, развлечениях (тематических, спортивных) и праздниках. Развивает умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них. Формирует навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.

### **Физическое развитие.**

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:

обогащать двигательный опыт детей, помогая осваивать упражнения основной гимнастики: основные движения (бросание, катание, ловля, ползание, лазание, ходьба, бег, прыжки), общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения;

развивать психофизические качества, равновесие и ориентировку в пространстве;

поддерживать у детей желание играть в подвижные игры вместе с педагогом в небольших подгруппах;

формировать интерес и положительное отношение к выполнению физических упражнений, совместным двигательным действиям;

укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, формировать культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, приобщая к здоровому образу жизни.

#### Содержание образовательной деятельности.

Педагог формирует умение выполнять основные движения, общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения в различных формах физкультурно-оздоровительной работы (утренняя гимнастика, физкультурные занятия, подвижные игры, индивидуальная работа по развитию движений и другое), развивает психофизические качества, координацию, равновесие и ориентировку в пространстве. Педагог побуждает детей совместно играть в подвижные игры, действовать согласованно, реагировать на сигнал. Оптимизирует двигательную деятельность, предупреждая утомление, осуществляет помощь и страховку, поощряет стремление ребенка соблюдать правила личной гигиены и проявлять культурно-гигиенические навыки.

#### 1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения).

Основные движения:

бросание, катание, ловля: скатывание мяча по наклонной доске; прокатывание мяча педагогу и друг другу двумя руками стоя и сидя (расстояние 50 - 100 см), под дугу, в воротца; остановка катящегося мяча; передача мячей друг другу стоя; бросание мяча от груди двумя руками, снизу, из-за головы; бросание предмета в горизонтальную цель и вдаль с расстояния 100 - 125 см двумя и одной рукой; перебрасывание мяча через сетку, натянутую на уровне роста ребенка с расстояния 1 - 1,5 м; ловля мяча, брошенного педагогом с расстояния до 1 м;

ползание и лазанье: ползание на животе, на четвереньках до погремушки (флажка) 3 - 4 м (взяв ее, встать, выпрямиться), по доске, лежащей на полу, по наклонной доске, приподнятой одним концом на 20 - 30 см; по гимнастической скамейке; проползание под дугой (30 - 40 см); влезание на лесенку-стремянку и спуск с нее произвольным способом;

ходьба: ходьба стайкой за педагогом с перешагиванием через линии, палки, кубы; на носках; с переходом на бег; на месте, приставным шагом вперед, в сторону, назад; с предметами в руке (флажок, платочек, ленточка и другие); в рассыпную и в заданном направлении; между предметами; по кругу по одному и парами, взявшись за руки;

бег: бег стайкой за педагогом, в заданном направлении и в разных направлениях; между линиями (расстояние между линиями 40 - 30 см); за катящимся мячом; с переходом на ходьбу и обратно; непрерывный в течение 20 - 30 - 40 секунд; медленный бег на расстояние 40 - 80 м;

прыжки: прыжки на двух ногах на месте (10 - 15 раз); с продвижением вперед, через 1 - 2 параллельные линии (расстояние 10 - 20 см); в длину с места как можно дальше, через 2 параллельные линии (20 - 30 см); вверх, касаясь предмета, находящегося выше поднятых рук ребенка на 10 - 15 см;

упражнения в равновесии: ходьба по дорожке (ширина 20 см, длина 2 - 3 м); по наклонной доске, приподнятой одним концом на 20 см; по гимнастической скамейке; перешагивание линий и предметов (высота 10 - 15 см); ходьба по извилистой дорожке (2 - 3 м), между линиями; подъем без помощи рук на скамейку, удерживая равновесие с положением рук в стороны; кружение на месте.

В процессе обучения основным движениям педагог побуждает детей действовать сообща, двигаться не наталкиваясь друг на друга, придерживаться определенного направления движения, предлагает разнообразные упражнения.

### Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления плечевого пояса: поднятие рук вперед, вверх, разведение в стороны, отведение назад, за спину, сгибание и разгибание, выполнение хлопков руками перед собой, над головой; махи руками вверх-вниз, вперед-назад;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: повороты вправо-влево, с передачей предмета сидящему рядом ребенку, наклоны вперед из исходного положения стоя и сидя; одновременное сгибание и разгибание ног из исходного положения сидя и лежа, поочередное поднятие рук и ног из исходного положения лежа на спине;

упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и гибкости позвоночника: сгибание и разгибание ног, держась за опору, приседание, потягивание с поднятием на носки и другое;

музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальном занятии, включаются в содержание подвижных игр и игровых упражнений; педагог показывает детям и выполняет вместе с ними: хлопки в ладоши под музыку, хлопки с одновременным притопыванием, приседание "пружинка", приставные шаги вперед-назад, кружение на носочках, имитационные упражнения.

Педагог предлагает образец для подражания и выполняет вместе с детьми упражнения с предметами: погремушками, платочками, малыми обручами, кубиками, флажками и другое, в том числе, сидя на стуле или на скамейке.

2) Подвижные игры: педагог развивает и поддерживает у детей желание играть в подвижные игры с простым содержанием, с текстом, с включением музыкально-ритмических упражнений. Создает условия для развития выразительности движений в имитационных упражнениях и сюжетных играх, помогает самостоятельно передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики, помахать крылышками, как птичка, походить как лошадка, поклевать зернышки, как цыплята, и тому подобное).

3) Формирование основ здорового образа жизни: педагог формирует у детей полезные привычки и элементарные культурно-гигиенические навыки при приеме пищи, уходе за собой (самостоятельно и правильно мыть руки перед едой, после прогулки и посещения туалета, чистить зубы, пользоваться предметами личной гигиены); поощряет умения замечать нарушения правил гигиены, оценивать свой внешний вид, приводить в порядок одежду; способствует формированию положительного отношения к закалывающим и гигиеническим процедурам, выполнению физических упражнений.

## **2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов**

Педагог осуществляет выбор методов воспитания и обучения, учитывая возрастные и личностные особенности детей, педагогический потенциал каждого метода, условия его применения, реализуемые цели и задачи, прогнозирует возможные результаты. Для решения задач воспитания и обучения целесообразно использовать комплекс методов (п.23.6.2 ФОП ДО).

Дошкольное образовательное учреждение самостоятельно определяет средства воспитания и обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы. (п.23.9. ФОП ДО)

Вариативность форм, методов и средств реализации Программы зависит не только от учета возрастных особенностей обучающихся, их индивидуальных и особых образовательных потребностей, но и от личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей. Важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребенка в образовательном процессе. (п.23.10. ФОП ДО)

При выборе форм, методов, средств реализации Программы педагоги учитывают субъектные проявления ребенка в деятельности: интерес к миру и культуре; избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности; инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью; самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности; творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности. (п.23.11. ФОП ДО)

Выбор педагогами педагогически обоснованных форм, методов, средств реализации Программы, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их вариативность. (п.23.12. ФОП ДО)

## **2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик**

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и включают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на задушевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы

украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия) - форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

Сенсорный и интеллектуальный тренинг – система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

Детский досуг - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется как «кружок». Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр.

Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

#### **2.4. Возрастные характеристики детской самостоятельной инициативности и педагогические действия по поддержке детской инициативы**

Для поддержки детской инициативы педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях. Появление возможности у ребенка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребенка ДОО как уверенность в себе, чувство защищенности, комфорта, положительного самоощущения.

Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является утро, когда ребенок приходит в ДОО и вторая половина дня.

Любая деятельность ребенка в ДОО может протекать в форме самостоятельной инициативной деятельности, например:

- самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование;
- свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры;
- игры - импровизации и музыкальные игры;
- речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками;
- логические игры, развивающие игры математического содержания;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;

- самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование;
- самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.

Для поддержки детской инициативы педагог должен учитывать следующие условия:

1) уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребенка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;

2) организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребенка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;

3) расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребенок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребенка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;

4) поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребенка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;

5) создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребенка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;

6) поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребенку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;

7) внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к ее дозированию. Если ребенок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребенка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

8) поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

#### **Первая младшая группа (2-3 года)**

Приоритетной сферой проявления детской инициативы является самостоятельная исследовательская деятельность с предметами, материалами, веществами; обогащение собственного сенсорного опыта восприятия окружающего мира.

- Для поддержки детской инициативы необходимо:
- предоставлять детям самостоятельность во всём, что не представляет опасности

- для их жизни и здоровья, помогая им реализовывать собственные замыслы;
- отмечать и приветствовать даже минимальные успехи детей;
  - не критиковать результаты деятельности ребёнка и его самого как личность;
  - формировать у детей привычку самостоятельно находить для себя интересные занятия;
  - приучать свободно пользоваться игрушками и пособиями;
  - знакомить детей с группой, другими помещениями и сотрудниками детского сада, территорией прогулочных участков с целью повышения самостоятельности;
  - побуждать детей к разнообразным действиям с предметами, направленным на ознакомление с их качествами и свойствами (вкладывание и вынимание, разбиение на части, открывание и закрывание, подбор по форме и размеру);
  - поддерживать интерес ребёнка к тому, что он рассматривает и наблюдает в разные режимные моменты;
  - устанавливать простые и понятные детям нормы жизни группы, чётко исполнять их и следить за их выполнением всеми детьми;
  - взрослым эмоционально положительно настраиваться на день работы; переживать его как дар; радоваться совместности проживания этого дня с детьми. Избегать ситуаций спешки, поторапливания детей;
  - для поддержки инициативы в продуктивной творческой деятельности по указанию ребёнка создавать для него изображения или лепку, другие изделия; содержать в открытом доступе изобразительные материалы; поощрять занятия изобразительной деятельностью, выражать одобрение любому результату труда ребёнка.

## **2.5 Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся**

Главными целями взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей;

обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Достижение этих целей должно осуществляться через решение основных задач:

- 1) информирование родителей (законных представителей);
- 2) просвещение родителей (законных представителей);
- 3) способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;
- 4) построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнерских отношений с родителями (законными представителями);
- 5) вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

Построение взаимодействия с родителями (законными представителями) должно придерживаться следующих принципов:

- 1) приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребенка;
- 2) открытость: для родителей (законных представителей);
- 3) взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей);
- 4) индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье;
- 5) возрастосообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребенка с родителями (законными представителями).

Деятельность педагогического коллектива ДОО по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется по нескольким направлениям:

- 1) диагностико-аналитическое направление;
- 2) просветительское направление;
- 3) консультационное направление.

Совместная образовательная деятельность педагогов и родителей (законных представителей) обучающихся предполагает сотрудничество в реализации некоторых образовательных задач, вопросах организации РППС и образовательных мероприятий; поддержку образовательных инициатив родителей (законных представителей) детей, разработку и реализацию образовательных проектов ДОО совместно с семьей.

Особое внимание в просветительской деятельности ДОО должно уделяться повышению уровня компетентности родителей (законных представителей) в вопросах здоровьесбережения ребенка.

Реализация данной темы может быть осуществлена в процессе следующих направлений просветительской деятельности:

- 1) информирование о факторах, положительно влияющих на физическое и психическое здоровье ребенка (рациональная организация режима дня ребенка, правильное питание в семье, закаливание, организация двигательной активности, благоприятный психологический микроклимат в семье и спокойное общение с ребенком и другое), о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и другое), наносящих непоправимый вред здоровью ребенка;

- 2) своевременное информирование о важности вакцинирования в соответствии с рекомендациями Национального календаря профилактических прививок и по эпидемическим показаниям;

- 3) информирование родителей (законных представителей) об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях ДОО и семьи в решении данных задач;

- 4) знакомство родителей (законных представителей) с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в ДОО;

- 5) информирование родителей (законных представителей) о негативном влиянии на развитие детей систематического и бесконтрольного использования IT-технологий (нарушение сна, возбудимость, изменения качества памяти, внимания, мышления);

проблемы социализации и общения и другое).

Эффективность просветительской работы по вопросам здоровьесбережения детей может быть повышена за счет привлечения к тематическим встречам профильных специалистов (медиков, нейропсихологов, физиологов, ПГ-специалистов и других).

Направления деятельности педагога реализуются в разных формах (групповых и (или) индивидуальных) посредством различных методов, приемов и способов взаимодействия с родителями (законными представителями):

1) диагностико-аналитическое направление реализуется через опросы, беседы с родителями (законными представителями) и других видов деятельности детей и так далее;

2) просветительское и консультационное направления реализуются через групповые родительские собрания, конференции, круглые столы, семинары-практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации и т.д.; сайты ДОО и социальные группы в сети Интернет; медиарепортажи и интервью; фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей. Включают также и досуговую форму - совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями и другое.

Для вовлечения родителей (законных представителей) в образовательную деятельность целесообразно использовать специально разработанные (подобранные) дидактические материалы для организации совместной деятельности родителей (законных представителей) с детьми в семейных условиях в соответствии с образовательными задачами, реализуемыми в ДОО.

Незаменимой формой установления доверительного делового контакта между семьей и ДОО является диалог педагога и родителей (законных представителей).

Педагоги самостоятельно выбирают педагогически обоснованные методы, приемы и способы взаимодействия с семьями обучающихся, в зависимости от стоящих перед ними задач.

### **Перспективный план взаимодействия с родителями воспитанников**

#### *План работы с семьей*

| Направление взаимодействия | Формы взаимодействия |
|----------------------------|----------------------|
|----------------------------|----------------------|

|   |  |
|---|--|
| <p>Взаимодействие ОУ с семьями воспитанников для обеспечения полноценного развития детей</p>  | <p>- <u>родительские собрания (2 раза в год):</u><br/>         №1 – установочное родительское собрание (сентябрь);<br/>         №2 – итоговое родительское собрание (март);<br/>         - <u>открытые мероприятия для родителей (музыкально-литературные композиции, спортивные соревнования и досуги, концерты, праздничные события):</u><br/>         1) Музыкальный осенний праздник (октябрь);<br/>         2) Новогодний утренник (декабрь);<br/>         3) Праздничное событие «Масленица» (февраль);<br/>         4) Утренник 8 марта (март);<br/>         - <u>смотри-конкурсы для семей ГБДОУ:</u><br/>         выставка «Осень» (поделки из природного материала) (октябрь);<br/>         - выставка семейного творчества «Новогоднее волшебство» (декабрь);<br/>         -выставка семейного творчества «Мир во всем мире», посвященная Дню Победы (май);<br/>         - <u>социальные акции:</u><br/>         социальная акция «Белая ромашка» (март);<br/>         По ПДД</p> |
| <p>Оказание консультативной и методической помощи родителям (законным представителям) по вопросам воспитания, обучения и развития детей</p> | <p>Участие родителей воспитанников ОУ в работе органов государственного управления учреждения</p>  |

#### Планирование работы с родителями по месяцам года

| Месяц    | Тема  | Содержание  |
|----------|---|---|
| Сентябрь | <p>-Родительское собрание «Особенности развития детей раннего возраста»<br/>           -Анкетирование «Изучение потребностей и интересов родителей (законных представителей) в вопросах сотрудничества с детским садом»<br/>           -беседа с родителями «Трудности адаптации»<br/>           - Оформление информационного стенда для родителей<br/>           - “Особенности третьего года жизни”<br/>           -Внесение информационных материалов о проведении профилактического мероприятия «Единый День детской дорожной безопасности»<br/>           -Внесение информационных материалов о проведении профилактического мероприятия «Единый День детской дорожной безопасности»</p> | <p>Консультации<br/>           Памятки Беседы<br/>           Информационный стенд</p> |
| Октябрь  | <p>-Консультация «Игры и упражнения для развития мелкой моторики»<br/>           -Индивидуальные беседы на тему «Формирование навыков одевания и самостоятельной еды»<br/>           “Одежда детей в группе и на улице”<br/>           “Режим дня в саду и дома”<br/>           “Сенсорное развитие ребенка, развивающие игры”</p>  | <p>Консультации<br/>           Памятки Беседы<br/>           Информационный стенд</p> |

|         |  |  |
|---------|--|--|
|         | Праздник Осени   |  |
| Ноябрь  | <ul style="list-style-type: none"> <li>-Индивидуальные беседы с родителями о необходимости проводить вакцинацию против гриппа и ОРВ, ковид-19</li> <li>-Консультация для родителей «Развитие сенсорных представлений у детей раннего возраста»</li> <li>-Консультация для родителей «Развитие мелкой моторики у детей раннего возраста»</li> <li>-“Что читать детям 2-3 лет”</li> <li>“Одеваюсь сам “Формирование культурно-гигиенических навыков у детей младшего возраста</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>Консультации</li> <li>Памятки</li> <li>Беседы</li> <li>Сайт</li> </ul>                                |
| Декабрь | <ul style="list-style-type: none"> <li>-Фотовыставка «Здравствуй, зимушка-зима! (семейные прогулки выходного дня)</li> <li>-Привлечение родителей к подготовке Новогоднего праздника.</li> <li>-Консультации для родителей «Играем дома» (руководство игровой деятельности в условиях семьи)</li> <li>-Памятка для родителей: «Безопасность при проведении новогодних развлечений для детей»</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>Консультации</li> <li>Памятки</li> <li>Беседы</li> </ul>  |
| Январь  | <ul style="list-style-type: none"> <li>-Консультация «Методы и приемы руководства детским конструированием в домашних условиях»</li> <li>- Индивидуальные беседы с родителями о режиме выходного дня.</li> <li>-“Роль дидактической игры в семье и детском саду”</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>Консультации</li> <li>Памятки</li> <li>Беседы</li> </ul>  |
| Февраль | <ul style="list-style-type: none"> <li>-Консультация «Капризы и упрямство»</li> <li>-Памятка «Учить цвета легко и просто»</li> <li>-Индивидуальные беседы «Если ребенок дерется»</li> <li>- Роль игрушек в жизни ребенка”</li> <li>“Речевая среда в семье и ее влияние на развитие речи ребенка</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>Консультации</li> <li>Памятки</li> <li>Информационны йстенд</li> <li>Беседы</li> </ul>                |
| Март    | <ul style="list-style-type: none"> <li>-Консультация «Поиграй со мной, мама» (игры дома)</li> <li>-Выставка совместных с родителями творческих работ</li> <li>-Консультация «Как помочь ребенку заговорить?»</li> <li>-Индивидуальные беседы: «Развивая мелкую моторику, развиваем навыки самообслуживание»</li> <li>«Кризис трёх лет»</li> <li>“Здоровье детей весной”</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>Родительское собрание</li> <li>Консультаци</li> <li>иПамятки</li> <li>Беседы</li> <li>Сайт</li> </ul> |

|        |  |   |
|--------|--|---|
| Апрель | -Взаимодействие с родителями воспитанников в процессе реализации проекта<br>“Пальчиковая гимнастика в раннем возрасте”<br>“Развиваем мелкую моторику”<br>“Речевые игры по дороге в детский сад”  | Консультации<br>Памятки<br>Беседы                       |
| Май    | - Анкетирование родителей «Оценка качества предоставляемой услуги»<br>- Консультация родителей по вопросам работы детского сада в летний период (дежурные сады, выезд на оздоровительную дачу)<br>-Создание памятки «Что нужно знать при встрече с насекомыми?»<br>-Презентация для родителей «Вот так мы жили в детском саду»<br>Чем занять ребенка летом”<br>“Детское упрямство”<br>“Безопасность на дороге” | Родительское собрание<br>Консультации<br>Беседы<br>Сайт |

### 2.6. Рабочая программа воспитания

Рабочая программа воспитания входит в «Содержательный раздел» Программы, разработана в соответствии с Федеральной программой воспитания (п.29) раздела III «Содержательного раздела ФОП ДО, раскрывает задачи и направления воспитательной работы, предусматривает приобщение детей к традиционным ценностям российского общества – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России).

### Целевые ориентиры воспитательной работы для раннего возраста (до 3 лет)

#### Портрет ребенка младенческого и раннего возраста (к 3-м годам)

| Направление воспитания | Ценности                               | Показатели   |
|------------------------|--|--|
| <b>Патриотическое</b>  | Родина, природа                        | Проявляющий привязанность, любовь к семье, близким, окружающему миру   |
| <b>Социальное</b>      | Человек, семья, дружба, сотрудничество | Способный понять и принять, что такое «хорошо» и «плохо».<br>Проявляющий интерес к другим детям и способный бесконфликтно играть рядом с ними.<br>Проявляющий позицию «Я сам!».<br>Доброжелательный, проявляющий сочувствие, |

|  |                    |  |
|--|--------------------|--|
|  |                    | доброту.<br>Испытывающий чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны взрослых.<br>Способный к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении. Способный общаться с другими людьми с помощью вербальных и невербальных средств общения. |
| <b>Познавательное</b>                          | Знание             | Проявляющий интерес к окружающему миру и активность в поведении и деятельности.  |
| <b>Физическое и оздоровительно</b><br><b>е</b> | Здоровье           | Выполняющий действия по самообслуживанию: моет руки, самостоятельно ест, ложится спать и т.д.<br>Стремящийся быть опрятным. Проявляющий интерес к физической активности.<br>Соблюдающий элементарные правила безопасности в быту, в ОО, на природе.  |
| <b>Трудовое</b>                                | Труд               | Поддерживающий элементарный порядок в окружающей обстановке.<br>Стремящийся помогать взрослому в доступных действиях. Стремящийся к самостоятельности в самообслуживании, в быту, в игре, в продуктивных видах деятельности.   |
| <b>Этико-эстетическое</b>                      | Культура и красота | Эмоционально отзывчивый к красоте. Проявляющий интерес и желание заниматься продуктивными видами деятельности.   |

## 2.7 Часть рабочей программы, формируемая участниками образовательных отношений

**ПАРЦИАЛЬНАЯ ПРОГРАММА** «От звука к букве. Формирование звуковой аналитико-синтетической активности дошкольников как предпосылки обучения грамоте» /Е.В.Колесникова.

В этот раздел включены содержание Программы, обеспечивающее решение программных задач, и описание образовательной деятельности, форм, методов и средств ее реализации с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, их образовательных потребностей и интересов, особенностей взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Программа основывается на содержании раздела «Развитие речи» «Типовой программы воспитания и обучения в детском саду» (под ред. Р А Курбатовой, Н. Н. Поддякова), предусматривающей аналитикосинтетический метод обучения грамоте, разработанный Д. Б. Элькониным и доработанный Л. Е. Журовой.

Вместе с тем в нее включены и более сложные задачи.

Это ознакомление детей с моделированием (средняя группа), со знаковой системой языка, формирование первоначальных навыков чтения (старшая и подготовительная

группы), включение в каждое занятие заданий по развитию моторики и графических навыков с целью подготовки руки ребенка к письму.

Необходимость введения более сложных задач подтверждена двадцатипятилетним опытом работы автора и педагогов, использующих данную Программу на протяжении двадцати лет.

Содержание Программы — это целостная система по обучению дошкольников элементам грамоты, при усвоении которой решающая роль принадлежит деятельности ребенка, а педагог лишь руководит этой деятельностью.

В Программе органически соединяются традиции отечественной педагогики, опыта автора и новейшие достижения в методике дошкольного обучения.

Построение Программы и организационно-методическое сопровождение позволяют вносить изменения исходя из открытий в области педагогики, психологии, а также возможностей детей, педагогов, родителей.

Материал, предложенный в Программе, изучается с учетом индивидуальных психофизиологических особенностей ребенка.

Программа состоит из двух частей: 1) овладение звуковой стороной речи и ориентировка в ней (2–5 лет); 2) освоение знаковой системы языка (5–7 лет).

В соответствии со Стандартом содержание Программы реализуется в различных ведущих видах деятельности ребенка.

Общение, которое организует педагог с детьми с целью обогащения словаря, формирования грамматически правильной речи и т. д.

Он обращает внимание детей на то, что один и тот же предмет можно назвать по-разному (стул — стульчик, воробей — воробушек и т. д.).

Привлекает внимание детей к тому, что в словах живут звуки окружающего мира — «песенка жука», «мотора», «ветра»; что слова могут быть длинными и короткими (стол, машина) и т. д.

Игра

«Подскажи словечко». Дети подбирают слова, похожие по звучанию (мишка — шишка, банки — санки, врач — грач и т. д.).

«Буквы рассыпались». Дети составляют названия предметов из рассыпанных букв.

«Кто в каком домике живет». Дети по количеству слогов определяют домик, в котором живет волк, заяка, корова и т. д.

Самостоятельная деятельность детей

В удобном для детей месте размещаются дидактические и настольно печатные игры «Ну-ка, буква, отзовись», «Учу буквы», «Магнитная азбука», «Касса букв и слогов» и т. д., играя в которые ребенок закрепляет полученные знания, у него формируются качества, необходимые для обучения в школе: самостоятельность, целенаправленность и т. д.

Занятия (познавательная исследовательская деятельность)

Для проведения занятий педагог использует учебно-методический комплект (методические пособия, демонстрационный материал) и рабочие тетради для детей с учетом возрастных и индивидуальных особенностей ребенка.

Такой подход отвечает требованиям Стандарта к условиям эффективной поддержки реализации Программы (наличие организационно методического сопровождения процесса реализации Программы).

Коммуникативный: умение осознанно и произвольно строить высказывание в устной речи. Познавательный, включающий универсально логические действия: анализ и синтез объектов с целью выделения признаков (существенных и

несущественных);

выбор оснований и критериев для сравнения, классификации и т. д.;

построение логической цепочки рассуждений;

использование метода моделирования при ознакомлении со слоговой, звуковой структурой слова.

Большое внимание в методике обучения уделяется проблемно поисковому методу, ориентировке зрительного внимания на слоговые, звуковые характеристики слов (закрась только те предметы, в названии которых есть «песенка жука», соедини предметы, в названии которых один слог, и т. д.).

Формирование звуковой аналитико-синтетической активности у дошкольников в Программе предусматривает взаимосвязь общения, игры, занятий, а также взаимодействие с родителями как участниками образовательного процесса.

## СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

### Первая младшая группа (2–3 года)

#### Программа на учебный год

(определяет путь речевого развития)

Развитие общей и мелкой моторики

Стимулировать самостоятельную и двигательную активность в ситуации игры.

Развивать умение согласовывать движения с текстом стихотворения.

Способствовать развитию общей и мелкой моторики (движения кистей рук).

Звуковая культура речи

Способствовать развитию артикуляционного, голосового, слухового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания.

Развивать способность отчетливо произносить гласные «А»,

«У», «И», «О», «Ы», «Э», согласные «М», «П», «Б», «Т», «Д»,

«Н», «В», «Ф», «К», «Г», «Х».

Развивать способность воспроизводить звукоподражательные слова (ку-ку, мяу, ква-ква и др.).

Обогащение словаря

Развивать пассивный словарь. Находить в ближайшем окружении предметы по словесному заданию взрослого.

Уточнить имеющийся словарь и расширять активный словарь, который есть в пассивном.

В процессе ознакомления с окружающим в разных видах деятельности обогащать и активизировать словарь:

- существительными, обозначающими названия предметов одежды, игрушек, посуды, мебели, растений (дерево, трава, цветы), овощей, фруктов, домашних и диких животных и их детенышей;

- глаголами, обозначающими действия (мыть, вытирать, гладить, стирать и т. д.);

- прилагательными, обозначающими цвет, величину, вкус предметов (большой, маленький, красный, синий, сладкий и т. д.);

- наречиями (сегодня, близко, высоко и т. д.);

- предлогами (в, на, под).

Грамматический строй речи

Формировать умения:

- согласовывать существительные с прилагательными в роде, числе и падеже (красный мяч, красные мячи и т. д.);

- употреблять новые слова в разных падежах (котенок, котенку, котенка и т. д.).

Связная речь

Формировать умения:

- понимать речь взрослых, отвечать на вопросы «кто это?», «что это?» и т. д.;
- слушать небольшие сказки, стихотворения, потешки; повторять знакомые стихотворения, строчки из них;
- отвечать на вопросы по сюжетной картинке несложными фразами (Аня и Ваня кормят птиц. Птички летают. И т. д.).

Художественная литература

Воспитывать желание слушать и эмоционально воспринимать художественные произведения разных жанров (потешки, стихи, сказки).

Формировать умения договаривать отдельные слова, фразы при слушании знакомых произведений.

Привлекать к рассматриванию иллюстраций, побуждать отвечать на вопросы «кто это?», «что это?», «что делает?» и т. д.

Создавать условия для самостоятельного рассматривания книг, отдельных иллюстраций.

### III Организационный раздел

#### 3.1 Психолого-педагогические условия реализации Программы

- признание детства как уникального периода в становлении человека;
  - понимание неповторимости личности каждого ребенка;
  - принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями;
  - проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности;
- поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника.

Решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и другое), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятия).

При этом занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных педагогически обоснованных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом.

Обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса в дошкольном образовательном учреждении, в том числе дошкольного и начального общего уровней образования (опора на опыт детей, накопленный на предыдущих этапах развития, изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования – формирование умения учиться).

Учет специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития).

Создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социально личностному, познавательному, эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности, в которой ребенок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и прочее.

Построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития.

Индивидуализация образования (в том числе поддержка ребенка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга).

Оказание ранней коррекционной помощи детям с особыми образовательными потребностями, в том числе с ОВЗ, на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению дошкольного образования, социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования.

Совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества.

Психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка, консультирование родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развития детей, охраны и укрепления их здоровья.

Формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся.

Непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессе реализации Программы, обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам родительского и профессионального сообществ

Взаимодействие с различными социальными институтами (сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социально-воспитательными субъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социально значимой деятельности.

Использование широких возможностей социальной среды, социума как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса ее социализации.

Предоставление информации о Программе семье, заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности.

Обеспечение возможностей для обсуждения Программы, поиска, использования материалов, обеспечивающих ее реализацию, в том числе в информационной среде.

### **3.2 Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды**

РППС рассматривается как часть образовательной среды и фактор, обогащающий развитие детей. РППС ГБДОУ выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребенка деятельности.

РППС создает возможности для учета особенностей, возможностей и интересов детей, коррекции недостатков их развития.

Группа оснащена в соответствии с возрастом воспитанников, развивающая предметно-пространственная среда носит вариативно-развивающий характер, постоянно обновляется в зависимости от интересов детей, доступна к объектам природного характера и отвечает потребностям каждого ребёнка и содержанию программы.

Предметно-развивающая образовательная среда группового пространства группы старшего возраста обеспечивает полноценное развитие личности детей во всех основных образовательных областях на фоне их эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, к себе и другим людям и полностью соответствует требованиям ФГОС ДО. Организуя предметно- развивающую образовательную среду в подготовительной группе, педагоги группы руководствовались возрастными и психологическими особенностями старших дошкольников. У детей шестого года жизни развивается и

эстетическое восприятие действительности, поэтому эстетике оформления жизненного пространства уделяется особое внимание. Детей привлекают к организации развивающего пространства в групповом помещении, прислушиваются к их пожеланиям, используют для оформления интерьера выполненные ими поделки.

Оснащение Центров меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса. В пространстве группы выделяются такие центры, как:

- Центр для сюжетно-ролевых игр мальчиков, включающий в себя ковровое покрытие с изображением развязки дорог, дорожные знаки, транспорт разного размера и достаточного количества, плакаты, настольные игры;
- Центр для сюжетно-ролевых игр девочек, оборудованный под детскую

кухню, столовую и включающий в себя кухонное оборудование, посуду, мебель;

- Центр Книги. В данном центре располагаются книги: русские народные сказки, книги детских писателей; книжки-раскраски, книжки-панорамы и т.д. Книги меняются в соответствии с возрастными особенностями детей и тематическим планированием Рабочей программы группы;

- Центр конструирования. В нем находятся строительные наборы и конструкторы, кубики, пирамидки основных цветов. Свободное пространство на полу дает возможность сооружать постройки. Так же здесь присутствуют фигуры животных, что дает возможность для большего развития фантазии и творческого мышления.

- Центр изобразительной деятельности включающий в себя набор предметов: белая бумага разного формата, цветной картон, восковые мелки, карандаши, гуашь и кисти, трафареты, образцы для рисования, пластилин, доски, стеки для художественного труда; баночки и коробочки с природным материалом: желуди, горох, бобы, скорлупки, гербарий и т.д. - выставки детского рисунка, поделок;

- Центр (дидактических) настольных, предметных и ролевых игр также расположен в зоне игровой комнаты.

- Центр природы, включающий в себя комнатные растения, для наблюдения и ухода детьми за растениями; стенды со сменными наборами демонстрационного материала по временам года, растениям, животным.

В соответствии с возрастными особенностями все групповое пространство выстроено с уклоном на развитие сенсорных способностей и развитие коммуникативных способностей детей. Все центры оснащены предметами для развития мелкой моторики, что непосредственным образом связано с развитием речи.

Сферы самостоятельной детской активности внутри группы не пересекаются, достаточно места для свободы передвижения детей. Такое расположение способствует объединению детей в группы (подгруппы) по общим интересам: конструирование, рисование, ручной труд, театрално-игровая деятельность или экспериментирование, а воспитателю осуществить интеграцию

– переход из одной образовательной области в другую сопровождая перемещением детей из Центра в Центр.

Построение предметно-пространственной среды группы основывается также на принципах: интеграции, полифункциональности, вариативности, трансформируемости, психологического комфорта и безопасности.

В раздевалке группы находятся индивидуальные шкафчики для детей. Здесь же расположен информационный уголок для родителей, куда помещается необходимая информация по детскому саду, консультации и советы родителям, выставки детских работ, поделок, тематические материалы для родителей и папки с рисунками.

- **Полифункциональность** среды позволяет разнообразно использовать ее составляющие, открывает возможности каждому ребенку найти занятие по душе, попробовать свои силы в разных областях, взаимодействовать со взрослыми и сверстниками по интересам, понимать и оценивать их чувства и поступки, создавать условия для творческой деятельности, развития фантазии, формирования игровых умений, реализации игровых замыслов.

- **Трансформируемость** помещений помогает изменять среду по ситуации, выносить на первый план ту или иную функцию пространства в зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей детей, задач и содержания основной общеобразовательной программы учреждения: менять конфигурацию расстановки столов и стульев, менять расположение ширмы, детского мягкого уголка и т.д. Все игрушки и игровой материал размещены таким образом, чтобы дети могли свободно играть и убирать их на место. Для этого имеются стеллажи, шкафы и выдвижные ящики. Игрушки в стеллажах расположены на уровне глаз ребенка и свободного доступа к ним.

Основополагающими принципами построения предметно-развивающей среды группового пространства являются - безопасность и психологическая комфортность пребывания детей.

**Оборудование группового пространства** соответствует санитарно-гигиеническим требованиям, оно безопасно, подобрано по принципу

«здоровьесбережения», эстетически привлекательно и развивающее. Мебель соответствует росту и возрасту детей. В интерьере группы, в цветовом решении стен и «малоподвижных» предметах обстановки преобладают светлые спокойные тона. В соответствии с организацией безопасности в группе

«малоподвижная мебель» - шкафы, стеллажи, детское кухонное оборудование, стенды, кровати - прочно прикреплены. Игрушки, игровой и развивающий материал соответствует требованиям СанПиНа и имеет сертификаты соответствия норм безопасности. Все предметы убранства и оборудования в группе гармонично сочетаются по цвету, стилю и материалам, из которых они изготовлены.

Подбор игрушек, мебели и оборудования для помещений соответствуют обеспечению условий для сенсорного развития детей и для того, чтобы они чувствовали себя комфортно, испытывали положительные эмоции. Психологический комфорт дополняется также комфортными условиями группы, свободой выбора центра для занятий по интересу, свободным доступом к игрушкам, достаточной оснащенностью игрового оборудования. Игровой материал и игрушки соответствуют возрасту детей, в соответствии с тематическим планированием осуществляется смена игрового материала для поддержания интереса и развития воображения.

**В группе учтены возрастные и гендерные особенности детей**, что отражено в гибком зонировании и подборе игрового материала. Мальчики объединены общим конструктивно-строительным интересом. В центрах для девочек размещены такие костюмы и игры как: «Поликлиника», «Магазин»,

- «Кухня». Здесь сходятся игровые интересы мальчиков и девочек, что направленно на развитие гендерного воспитания детей. Подобная организация пространства позволяет детям выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а воспитателю дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей и творческих потребностей детей

### 3.3 Материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

**Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения воспитания**  
 ФОП ДО Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25. 11. 2022 г. N 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»

| <b>Образовательная область, направление образовательной деятельности</b> | <b>Список литературы (учебно-методические пособия, методические разработки, др.)</b>  |
|--|---|
| Социально-коммуникативное развитие                                       | Конспекты комплексно-тематических занятий, Н.С.Голицына. Дидактические материалы по сопровождению чтения художественной литературы (см. раздел №3 в табл. «Перспективное планирование по программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Первая младшая группа, стр. 60-74<br>Дидактические материалы по сопровождению коммуникативной деятельности (см. раздел №3 в табл. «Перспективное планирование по программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Первая младшая группа, стр. 60-74). |
| Познавательное развитие  | Занятия по формированию элементарных экологических представлений, О.А.Соломенкова<br>Дидактические материалы по сопровождению познавательно-исследовательской деятельности (см. раздел №3 в табл. «Перспективное планирование по программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Первая младшая группа, стр.60-74 )  |
| Речевое развитие   | Занятия по развитию речи в детском саду Ф.А.Сохин, О.С.Ушакова, А.Г.Арушанова<br>Развитие речи у детей раннего возраста, Е.А.Янушко<br>Занятия по развитию речи с детьми 2-4 лет, В.В.Гербова<br>Колесникова Е.В. Программа «От звука к букве». -М.: Просвещение, 2022  |
| Художественно-эстетическое развитие                                      | Художественное творчество, О.В.Павлова<br>Занятия по изобразительной деятельности в детском саду, Т.С.Комарова<br>Изобразительная деятельность, И.А.Лыкова<br>Обучение детей 2-4 лет рисованию, лепке, аппликации в игре Т.Н.Дорсонова, С.Г. Якобсон  |
| Физическое развитие  | «Физкультура для малышей» Е.А. Синкевич, Т.В. Большева<br>Дидактические материалы по сопровождению двигательной деятельности (см. раздел №3 в табл. «Перспективное планирование по программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Первая младшая группа, стр. 6-39).  |

|                            |  |
|----------------------------|--|
| Педагогическая диагностика | Наталья Верещагина: Диагностика педагогического процесса во второй младшей группе (с 2 до 3 лет). ФГОС<br>Психолого-педагогическая диагностика развития детей раннего и дошкольного возраста: Методическое пособие/<br>Под ред. Стребелевой Е.А. |
|----------------------------|--|

**Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Федеральной программы.**

**Примерный перечень художественной литературы.**

Малые формы фольклора. "А баиньки-баиньки", "Бежала лесочком лиса с кузовочком...", "Большие ноги", "Водичка, водичка", "Вот и люди спят", "Дождик, дождик, полно лить...", "Заяц Егорка...", "Идет коза рогатая", "Из-за леса, из-за гор...", "Катя, Катя...", "Кисонька-мурысонька...", "Наша Маша маленька...", "Наши уточки с утра", "Огуречик, огуречик...", "Ой ду-ду, ду-ду, ду-ду! Сидит ворон на дубу", "Поехали, поехали", "Пошел котик на Торжок...", "Тили-бом!...", "Уж ты, радуга-дуга", "Улитка, улитка...", "Чики, чики, кички...".

Русские народные сказки. "Заюшкина избушка" (обработано О. Капицы), "Как коза избушку построила" (обработано М.А. Булатова), "Кот, петух и лиса" (обработано М. Боголюбской), "Лиса и заяц" (обработано В. Даля), "Маша и медведь" (обработано М.А. Булатова), "Снегурочка и лиса" (обработано А.Н. Толстого).

Фольклор народов мира. "В гостях у королевы", "Разговор", англ. нар. песенки (пер. и обработано С. Маршака); "Ой ты заюшка-пострел...", пер. с молд. И. Токмаковой; "Снегирек", пер. с нем. В. Викторова, "Три веселых братца", пер. с нем. Л. Яхнина; "Ты, собачка, не лай...", пер. с молд. И. Токмаковой; "У солнышка в гостях", словацк. нар. сказка (пер. и обработано С. Могилевской и Л. Зориной).

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. "Мама"; Александрова З.Н. "Гули-гули", "Арбуз"; Барто А., Барто П. "Девочка-ревушка"; Берестов В.Д. "Веселое лето", "Мишка, мишка, лежебока", "Котенок", "Воробушки"; Введенский А.И. "Мышка"; Лагздынь Г.Р. "Петушок"; Лермонтов М.Ю. "Спи, младенец..." (из стихотворения "Казачья колыбельная"); Маршак С.Я. "Сказка о глупом мышонке"; Мошковская Э.Э. "Приказ" (в сокр.), "Мчится поезд"; Пикулева Н.В. "Лисий хвостик", "Надувала кошка шар..."; Плещеев А.Н. "Травка зеленеет..."; Саконская Н.П. "Где мой пальчик?"; Сапгир Г.В. "Кошка"; Хармс Д.И. "Кораблик"; Чуковский К.И. "Путаница".

Проза. Бианки В.В. "Лис и мышонок"; Калинина Н.Д. "В лесу" (из книги "Летом"), "Про жука", "Как Саша и Алеша пришли в детский сад" (1 - 2 рассказа по выбору); Павлова Н.М. "Земляничка"; Симбирская Ю.С. "По тропинке, по дорожке"; Сутеев В.Г. "Кто сказал мяу?", "Под грибом"; Тайц Я.М. "Кубик на кубик", "Впереди всех", "Волк" (рассказы по выбору); Толстой Л.Н. "Три медведя", "Косточка"; Ушинский К.Д. "Васька", "Петушок с семьей", "Уточка" (рассказы по выбору); Чарушин Е.И. "В лесу" (1 - 3 рассказа по выбору), "Волчишко"; Чуковский К.И. "Мойдодыр".

Произведения поэтов и писателей разных стран. Биссет Д. "Га-га-га!", пер. с англ. Н. Шерешевской; Дональдсон Д. "Мишка-почтальон", пер. М. Бородицкой; Капутикян С.Б. "Все спят", "Маша обедает", пер. с арм. Т. Спендиаровой; Остервальдер М. "Приключения маленького Бобо. Истории в картинках для самых маленьких", пер. Т.

Зборовская; Эрик К. "Очень голодная гусеница".

### **Примерный перечень музыкальных произведений.**

Слушание. "Наша погремушка", муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; "Весною", "Осенью", муз. С. Майкапара; "Цветики", муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; "Вот как мы умеем", "Марш и бег", муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель; "Кошечка" (к игре "Кошка и котята"), муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; "Микита", белорус, нар. мелодия, обраб. С. Полонского; "Пляска с платочком", муз. Е. Тиличевой, сл. И. Грантовской; "Полянка", рус. нар. мелодия, обраб. Г. Фрида; "Утро", муз. Г. Гриневича, сл. С. Прокофьевой.

Пение. "Баю" (колыбельная), муз. М. Раухвергера; "Белые гуси", муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; "Дождик", рус. нар. мелодия, обраб. В. Фере; "Елочка", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Булатова; "Кошечка", муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; "Ладушки", рус. нар. мелодия; "Птичка", муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; "Собачка", муз. М. Раухвергера, сл. Н. Комиссаровой; "Цыплята", муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; "Колокольчик", муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой.

Музыкально-ритмические движения. "Дождик", муз. и сл. Е. Макшанцевой; "Воробушки", "Погремушка, попляши", "Колокольчик", "Погоуляем", муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; "Вот как мы умеем", муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель.

Рассказы с музыкальными иллюстрациями. "Птички", муз. Г. Фрида; "Праздничная прогулка", муз. А. Александрова.

Игры с пением. "Игра с мишкой", муз. Г. Финаровского; "Кто у нас хороший?", рус. нар. песня.

Музыкальные забавы. "Из-за леса, из-за гор", Т. Казакова; "Котик и козлик", муз. Ц. Кюи.

Инсценирование песен. "Кошка и котенок", муз. М. Красева, сл. О. Высотской; "Неваляшки", муз. З. Левиной; Компанейца.

### **Примерный перечень произведений изобразительного искусства.**

Иллюстрации к книгам: Е.И. Чарушин "Рассказы о животных"; Ю.А. Васнецов к книге Л.Н. Толстого "Три медведя".

Иллюстрации, репродукции картин: П.П. Кончаловский "Клубника", "Сирень в корзине"; К.С. Петров-Водкин "Яблоки на красном фоне"; Н.Н. Жуков "Елка в нашей гостиной"; М.И. Климентов "Курица с цыплятами".

### **Примерный перечень анимационных произведений.**

В перечень входят анимационные произведения для совместного семейного просмотра, бесед и обсуждений, использования их элементов в образовательном процессе в качестве иллюстраций природных, социальных и психологических явлений, норм и правил конструктивного взаимодействия, проявлений сопереживания и взаимопомощи; расширения эмоционального опыта ребенка, формирования у него эмпатии и ценностного отношения к окружающему миру.

Полнометражные анимационные фильмы рекомендуются только для семейного просмотра и не могут быть включены в образовательный процесс ДОО. Время

просмотра ребенком цифрового и медиа контента должно регулироваться родителями (законными представителями) и соответствовать его возрастным возможностям. Некоторые анимационные произведения требуют особого внимания к эмоциональному состоянию ребенка и не рекомендуются к просмотру без обсуждения со взрослым переживаний ребенка. Ряд фильмов содержат серию образцов социально неодобряемых сценариев поведения на протяжении длительного экранного времени, что требует предварительного и последующего обсуждения с детьми.

Выбор цифрового контента, медиа продукции, в том числе анимационных фильмов, должен осуществляться в соответствии с нормами, регулирующими защиту детей от информации, причиняющей вред здоровью и развитию детей в Российской Федерации <12>.

<12> Федеральный закон от 29 декабря 2010 г. N 436-ФЗ "О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию" (Собрание законодательства Российской Федерации, 2011, N 1, ст. 48; 2021, N 27, ст. 5092).

### 3.4 Организация режима пребывания детей в группе дошкольного образовательного учреждения

#### РЕЖИМ пребывания детей группы № 1

|        |  |                                |
|--------|--|--------------------------------|
| 1      | Прием детей, самостоятельная деятельность, игры  | 7.00-8.10                      |
| 2      | Утренняя зарядка   | 8.10-8.20                      |
| 3      | Подготовка к завтраку, завтрак   | 8.20-8.40                      |
| 4      | Игры, самостоятельная деятельность детей   | 8.40-8.50                      |
| 5      | Занятия, игры  | 9.00–9.10<br>9.20-9.30         |
| 6      | Второй завтрак   | 9.30-9.40                      |
| 7      | Подготовка к прогулке, прогулка  | 9.40-11.20                     |
| 8      | Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность   | 11.20-11.40                    |
| 9      | Подготовка к обеду, обед   | 11.40-12.05                    |
| 1<br>0 | Подготовка ко сну, дневной сон   | 12.05-15.05                    |
| 1<br>1 | Постепенный подъем, бодрящая зарядка, самостоятельная деятельность, воздушные и гигиенические процедуры  | 15.05-15.15                    |
| 1<br>2 | Подготовка к полднику, полдник   | 15.15-15.25                    |
| 1<br>3 | Игры, самостоятельная детская деятельность, чтение художественной литературы, совместная деятельность, занятия.<br><br>Культурно-досуговая деятельность(среда) | 15.25-16.20<br><br>15.30-15.40 |
| 1<br>4 | Подготовка к прогулке, прогулка  | 16.20-18.00                    |
| 1<br>5 | Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, уход детей домой.  | 18.00-19.00                    |

\*Продолжительность занятия-10минут, перерыв10минут

**Расписание занятий с детьми группы № 1**

| <b>Дни недели</b>  | <b>Расписание</b>   | <b>Время</b> |
|--------------------|---|--------------|
| <b>Понедельник</b> | 1. Развитие речи<br>(Речевое развитие)                            | 9.00-9.10    |
|                    | 2. Музыка<br>(Художественно-эстетическое развитие)                | 9.20-9.30    |
| <b>Вторник</b>     | 1. Ребенок и окружающий мир<br>(Познавательное развитие)          | 9.00-9.10    |
|                    | 2. Физическая культура<br>(Физическое развитие)                   | 9.20-9.30    |
| <b>Среда</b>       | 1. Развитие речи<br>(Речевое развитие)                            | 9.00-9.10    |
|                    | 2. Физическая культура<br>(Физическое развитие)                   | 9.20-9.30    |
|                    | Культурно -досуговая деятельность                                 | 15.30-15.40  |
| <b>Четверг</b>     | 1. Лепка/Конструирование<br>(Художественно-эстетическое развитие) | 9.00-9.10    |
|                    | 2. Музыка<br>(Художественно-эстетическое развитие)                | 9.20-9.30    |
| <b>Пятница</b>     | 1. Рисование<br>(Художественно-эстетическое развитие)             | 9.00-9.10    |
|                    | 2. Физическая культура<br>(Физическое развитие)                   | 9.20-9.30    |

Социально-коммуникативное развитие реализуется в играх, режимных моментах, развлечениях и интегрируется в другие образовательные области;

Чтение художественной литературы, обогащение словаря, развитие связной речи реализуется в играх, режимных моментах при непосредственном общении и интегрируется в другие образовательные области;

Занятия по художественно-эстетическому развитию (лепка и конструирование) проводятся 1 раз в 2 недели.

### 3.5 Особенности традиционных праздников, событий, культурно- массовых и спортивных мероприятий

| Месяц    | Тема  | Основные задачи работы с детьми  |
|----------|---|--|
| Сентябрь | Адаптационный период                            | 1.Познакомить детей с детским садиком<br>2.Развивать познавательный интерес, интерес к книгам.   |
| Октябрь  | Осень   |  |
| Ноябрь   | День Матери                                     | 1.Формирование уважительного и бережного отношения к самому дорогому человеку – маме<br>2.воспитание чувства преданности к матери, ее значимости в семье   |
| Декабрь  | Новый год                                       | 1.Расширять представления детей об окружающем мире.<br>2.Закреплять знания детей об обычаях и традициях празднования Нового года в нашей стране, развивать чувство общности детей в группе и навыки сотрудничества.<br>3.Учить создавать радостное настроение и дарить радость другим.   |
| Март     | 1. «Международный женский день»<br>2. Масленица | 1.Познакомить детей с праздником 8 Марта<br>2.Воспитывать уважительное отношение ко всем женщинам  |
|          |   | 1.Дать детям знания о русском народном празднике Масленица.<br>2.Знакомить детей с историей возникновения и традициями празднования Масленицы - как отмечали этот праздник на Руси, какое значение в этом празднике имело чучело масленицы и блины<br>3.Учить понимать народные потешки, заклички.<br>4.Воспитывать чувство патриотизма, развивать интерес и уважительное отношение к русским народным праздникам, традициям и обычаям |
| Май      | Досуг «Весна Красна»                            |  |

### 3.6 Часть рабочей программы, формируемая участниками образовательных отношений ПАРЦИАЛЬНАЯ ПРОГРАММА

«От звука к букве. Формирование звуковой аналитико-синтетической активности дошкольников как предпосылки обучения грамоте» /Е.В.Колесникова.

В целях эффективной реализации Программы имеется организационно-методическое сопровождение, которое представлено основным и дополнительными комплектами.

#### Основной комплект

1. Учебно-методические пособия на каждый возрастной период обучения, в которых дана характеристика речевого развития детей, содержат развернутые рекомендации по реализации целей и задач Программы, имеется подробное планирование занятий, показатели развития.

Это не инструкция, которой следует неукоснительно следовать, а дидактический материал, который педагог может использовать по своему усмотрению, учитывая индивидуальные особенности ребенка.

2. Рабочие тетради с подобранными в системе развивающими заданиями и упражнениями, выполнение которых направлено на последовательное усвоение детьми содержания Программы «От звука к букве. Обучение дошкольников элементам грамоты».

Тетради предназначены для индивидуальной работы ребенка в образовательных организациях, дома.

#### Комплексное тематическое планирование образовательной деятельности

| Время года | Месяц    | Праздники события         | Семья; мой родной край; труд людей; родная страна, моя Россия | Тема месяца       | Тема недели в группе № 3 | Содержание  |
|------------|----------|---------------------------|---|-------------------|--------------------------|---|
| Осень      | Сентябрь | Развлечение «День знаний» |   | «Наш детский сад» | Здравствуй, детский сад. | <b>Социально коммуникативное развитие:</b><br>1. Знакомство детей с правилами детского сада<br>2. Развивать навыки безопасного поведения при перемещении внутри детского сада<br>3. Способствует развитию у ребенка позитивного представления о себе и положительного самоощущения<br><b>Познавательное развитие:</b><br>1. Знакомство с расположением группы (игровая, спальня, раздевалка, туалетная комната)<br>2. Знакомство с игровой мебелью, игрушками |
|            |          |                           |   |                   | Адаптация                |   |

|         |  |   |                         |              |   |  |
|---------|--|---|-------------------------|--------------|---|--|
|         |  |   |                         |              | Ранняя осень<br>Адаптация   | <p><b>Речевое развитие:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Способствовать развитию навыков свободного общения со взрослыми и детьми</li> <li>2. Привитие интереса к чтению</li> </ol> <p><b>Художественно эстетическое развитие:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Закреплять и пополнять навыки работы с карандашами, пластилином</li> <li>2. Способствовать привитию интереса к творчеству</li> </ol> <p><b>Физическое развитие:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Знакомство с атрибутами для двигательной активности</li> <li>2. Способствовать развитию основных движений</li> </ol> |
| Октябрь | Досуг<br>«Международный день музыки» 1 октября<br><br>День народного единства 4 октября<br><b>Осени праздник</b> | Видео<br>открытка<br>«Музыкальный о-литературный привет папам»<br><br>27 сентября<br>день дошкольного работника (труд людей, профессии) | «Полоса дождя<br>осени» | Животный мир | <p><b>Социально коммуникативное развитие:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Способствовать формированию начальных представлений о домашних и диких животных</li> <li>2. Воспитывать бережное отношение к природе</li> <li>3. Учить узнавать в природе, на картинках, в игрушках домашних животных</li> </ol> <p><b>Познавательное развитие:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Знакомить с некоторыми особенностями лесных зверей</li> <li>2. Способствовать расширению знаний о домашних и диких животных</li> </ol> <p><b>Речевое развитие:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Способствовать расширению словарного словаря детей</li> <li>2. Привитие интереса к чтению</li> </ol> <p><b>Художественно эстетическое развитие:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Закреплять и пополнять навыки работы с карандашами, пластилином</li> <li>2. Способствовать привитию интереса к творчеству</li> </ol> <p><b>Физическое развитие:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Знакомство с атрибутами для двигательной активности</li> <li>2. Способствовать развитию основных движений</li> </ol> |  |
|         |  |   |                         | Урожай       | <p><b>Социально коммуникативное развитие:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Формирование первичных знаний об овощах, фруктах</li> <li>2. Знакомство с полезными свойствами овощей и фруктов</li> <li>3. Воспитывать внимательное отношение и любовь к родителям и близким людям.</li> <li>4. Приучать детей не перебивать говорящего взрослого, формировать умение подождать, если взрослый занят.</li> </ol> <p><b>Познавательное развитие:</b></p>  |  |

|   |                |              |            |                |   |
|---|----------------|--------------|------------|----------------|---|
|   |                |              |            |                | <p>1. Способствовать формированию первичных представлений о цвете и форме овощей и фруктов</p> <p>2. Способствовать формированию первичных представлений о том что растет в огороде</p> <p>3. Обращать внимание детей на осенние изменения в природе: похолодало, на деревьях пожелтели и опадают листья. 4. Формировать представления о том, что осенью созревают многие овощи и фрукты.</p> <p><b>Речевое развитие:</b></p> <p>1. Знакомство со стихами об урожае</p> <p>2. Привитие интереса к чтению</p> <p><b>Художественно эстетическое развитие:</b></p> <p>1. Расширять словарный запас, связанный с художественным творчеством</p> <p>2. Развивать восприятие детей</p> <p><b>Физическое развитие:</b></p> <p>1. Приучать действовать сообща, придерживаясь определенного направления</p> <p>2. Осваивать правила культурного поведения во время еды</p>   |
|   |                |              |            | «Краски осени» | <p><b>Социально коммуникативное развитие:</b></p> <p>1. Способствовать формированию элементарных представлений об осени</p> <p>2. Закреплять и пополнять знания о признаках осени</p> <p>3. Взрослый организует соответствующую игровую среду, в случае необходимости знакомит детей с различными игровыми сюжетами, помогает освоить простые игровые действия</p> <p><b>Познавательное развитие:</b></p> <p>1. Способствовать формированию первичных знаний о осенних явлениях природы</p> <p>2. Обращать внимание детей на осенние изменения в природе: похолодало, на деревьях пожелтели и опадают листья. 3. Формировать представления о том, что осенью созревают многие овощи и фрукты.</p> <p><b>Речевое развитие:</b></p> <p>1. Прививать чувство прекрасного и красивого в природе</p> <p>2. Привитие интереса к чтению</p> <p><b>Художественно эстетическое развитие:</b></p> <p>1. Развивать умение замечать красоту осенней природы</p> <p>2. Способствовать формированию развития коммуникативных навыков</p> <p><b>Физическое развитие:</b></p> <p>1. Развивать стремление играть в подвижные игры с простым содержанием</p> <p>2. Воспитывать бережное отношение к природе</p> |
| Н | День народного | Тематическое | «Моя семья | «Я - человек»  | <p><b>Социально коммуникативное развитие:</b></p> <p>1. Формировать представление о себе, как о человеке</p>  |

|  |  |                 |   |          |   |
|--|--|-----------------|---|----------|---|
|  |  | <p>единства</p> | <p>мероприятие<br/>«Я, ты, он,<br/>она, мы –<br/>единая<br/>страна!»</p> <p>Досуг «День<br/>матери»</p> | »        | <p>2. Способствовать закреплению знания своего имени<br/>3. Взрослый организует соответствующую игровую среду, в случае необходимости знакомит детей с различными игровыми сюжетами, помогает освоить простые игровые действия</p> <p><b>Познавательное развитие:</b><br/>1. Закреплять знание своего имени и имен членов семьи<br/>2. Способствовать формированию первичного понимания что такое хорошо и что такое плохо</p> <p><b>Речевое развитие:</b><br/>1. Способствовать привитию интереса к чтению<br/>2. Формировать представление о частях тела человека, и назначении</p> <p><b>Художественно эстетическое развитие:</b><br/>1. Способствовать развитию восприятия детей к прекрасному<br/>2. Обогащать их сенсорный опыт</p> <p><b>Физическое развитие:</b><br/>1. Формировать умение ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга<br/>2. Способствовать развитию свободного общения в части необходимой двигательной активности</p>   |
|  |  |                 |   | Мой дом. | <p><b>Социально коммуникативное развитие:</b><br/>1. Расширять представления детей о предметах ближайшего окружения, их назначении<br/>2. Закреплять и пополнять знания о признаках осени<br/>3. Способствует развитию у ребенка позитивного представления себе и положительного самоощущения</p> <p><b>Познавательное развитие:</b><br/>1. Знакомство детей с понятиями «одежда» «посуда» «мебель»<br/>2. Способствовать расширению представлений о предметах домашнего обихода</p> <p><b>Речевое развитие:</b><br/>1. Пополнять словарный запас детей<br/>2. Побуждать называть знакомые предметы и показывать их</p> <p><b>Художественно эстетическое развитие:</b><br/>1. Развивать умение замечать красоту бытовой обстановки<br/>2. Способствовать формированию развития коммуникативных навыков</p> <p><b>Физическое развитие:</b><br/>1. Развивать стремление играть в подвижные игры с простым содержанием<br/>2. Способствовать развитию двигательной активности, как способа</p> |

|  |  |  |  |                   |  |
|--|--|--|--|-------------------|--|
|  |  |  |  |                   | усвоения предметных действий   |
|  |  |  |  | Семейные традиции | <p><b>Социально коммуникативное развитие:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Знакомить с народным творчеством на примере народных игрушек</li> <li>2. Знакомить с устным народным творчеством</li> </ol> <p><b>Познавательное развитие:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Знакомить с народными игрушками (дымковской, матрешкой, и др.)</li> <li>2. Прививать уважение к труду народных умельцев</li> </ol> <p><b>Речевое развитие:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Формировать умение слушать народные сказки, песенки, потешки</li> <li>2. Знакомство с устным народным творчеством (потешки, прибаутки, песенки,)</li> </ol> <p><b>Художественно эстетическое развитие:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Расширять словарный запас, связанный с художественным творчеством</li> <li>2. Способствовать привитию любви к народному творчеству</li> </ol> <p><b>Физическое развитие:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Приучать действовать сообща, придерживаясь определенного направления</li> <li>2. Осваивать правила культурного поведения во время еды</li> </ol> |
|  |  |  |  | «Моя семья»       | <p><b>Социально- коммуникативное развитие:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Развивать умение называть имена членов своей семьи.</li> <li>2. Воспитывать внимательное отношение и любовь к родителям и близким людям</li> <li>3. Способствует развитию у ребенка позитивного представления себе и положительного самоощущения</li> </ol> <p><b>Познавательное развитие:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Учить детей называть цвет, величину предметов, материал, из которого они сделаны</li> <li>2. Воспитывать бережное отношение к растениям и животным. 3 Учить основам взаимодействия с природой</li> </ol> <p><b>Речевое развитие</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Закреплять представление о семье</li> <li>2. Воспитывать внимательные отношения к родителям, близким людям</li> </ol> <p><b>Художественно- эстетическое развитие:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Побуждать задумываться над тем, что они нарисовали, подводить к простейшим ассоциациям: на что это похоже.</li> </ol> <p><b>Физическое развитие:</b></p>   |

|      |         |   |  |                 |             |   |
|------|---------|---|--|-----------------|-------------|---|
|      |         |   |  |                 |             | <p>1.Формировать выразительность движений, умение передавать простейшие действия некоторых персонажей</p> <p>2.Упражнять в катание мяча в цель, совершенствовать метание вдаль из-за головы, согласовывать движения с движениями товарищей.</p>   |
| Зима | Декабрь | Международный день художника.<br>8 декабря. |  | «За окном зима» | Зима        | <p><b>Социально коммуникативное развитие:</b></p> <p>1.Способствовать расширению представлений о зиме</p> <p>2.Формировать безопасное поведение зимой</p> <p><b>Познавательное развитие:</b></p> <p>1.Способствовать формированию познавательного интереса к экспериментированию</p> <p>2.Формировать представления о зимних природных явлениях: стало холодно, идет снег.</p> <p>3.Привлекать к участию в зимних забавах (катание с горки на санках, игра в снежки, лепка снеговика и т. п.).</p> <p><b>Речевое развитие:</b></p> <p>1.Воспитывать умение замечать красоту зимней природы</p> <p>2.Расширять словарный запас новыми терминами</p> <p><b>Художественно эстетическое развитие:</b></p> <p>1.Закреплять и пополнять навыки работы с карандашами, пластилином</p> <p>2.Способствовать развитию интереса к творчеству</p> <p><b>Физическое развитие:</b></p> <p>1.Знакомство с атрибутами для двигательной активности</p> <p>2.Формировать безопасное поведение зимой</p> |
|      |         |   |  |                 | «Транспорт» | <p><b>Социально коммуникативное развитие:</b></p> <p>1.Способствовать приобретению знаний по правилам поведения на дороге</p> <p>2.Способствовать формированию первичных знаний о видах транспорта</p> <p>3.Взрослый организует соответствующую игровую среду, в случае необходимости знакомит детей с различными игровыми сюжетами, помогает освоить простые игровые действия</p> <p><b>Познавательное развитие:</b></p> <p>1.Способствовать формированию знаний о видах городского транспорта</p> <p>2.Развивать навыки безопасного поведения на дороге</p>   |

|        |  |  |                 |                      |   |
|--------|--|--|-----------------|----------------------|---|
|        |  |  |                 |                      | <p><b>Речевое развитие:</b><br/> 1. Способствовать привитию интереса к чтению<br/> 2. Пополнение словарного запаса новыми словами и понятиями</p> <p><b>Художественно эстетическое развитие:</b><br/> 1. Способствовать развитию восприятия детей к прекрасному<br/> 2. Обогащать их сенсорный опыт</p> <p><b>Физическое развитие:</b><br/> 1. Формировать умение ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга<br/> 2. Формировать навыки безопасного поведения дома</p>  |
|        |  |  |                 | Веселый<br>новый год | <p><b>Социально коммуникативное развитие:</b><br/> 1. Способствовать расширению представлений о празднике Новый год<br/> 2. Воспитывать желание делать приятное близким людям</p> <p><b>Познавательное развитие:</b><br/> 1. Способствовать проявлению самостоятельности в играх<br/> 2. Способствовать подготовке детей к появлению гостей на празднике (Дед Мороз, Снегурочка)<br/> 3. Привлекать к участию в зимних забавах (катание с горки на санках, игра в снежки, лепка снеговика и т. п.).</p> <p><b>Речевое развитие:</b><br/> 1. Расширять представление о новогоднем празднике посредством книг<br/> 2. Привитие интереса к чтению</p> <p><b>Художественно эстетическое развитие:</b><br/> 1. Расширять словарный запас, связанный с художественным творчеством<br/> 2. Развивать восприятие детей к прекрасному</p> <p><b>Физическое развитие:</b><br/> 1. Приучать действовать сообща, придерживаясь определенного направления<br/> 2. Развивать умение прыгать на двух ногах (как зайчики)</p> |
| Январь |  | Тематическое занятие<br>«День снятия Блокады Ленинграда» | Зимние каникулы | Зимние Забавы        | <p><b>Социально коммуникативное развитие:</b><br/> 1. Способствовать освоению представлений об окружающем мире<br/> 2. Способствовать расширению кругозора</p> <p><b>Познавательное развитие:</b><br/> 1. Знакомство с историей Деда Мороза и Снегурочки<br/> 2. Формирование первичных представлений о елке как атрибуте праздника</p> <p><b>Речевое развитие:</b></p>   |

|         |                                       |                                  |                        |                     |   |
|---------|---------------------------------------|----------------------------------|------------------------|---------------------|---|
|         |                                       |                                  |                        |                     | <p>1. Способствовать развитию навыков свободного общения со взрослыми и детьми</p> <p>2. Способствовать привитию интереса к стихам</p> <p><b>Художественно эстетическое развитие:</b></p> <p>1. Закреплять и пополнять навыки работы с карандашами, пластилином</p> <p>2. Способствовать привитию интереса к творчеству</p> <p><b>Физическое развитие:</b></p> <p>1. Знакомство с атрибутами для двигательной активности</p> <p>2. Способствовать развитию основных движений</p>  |
|         |                                       |                                  |                        | Неделя здоровья     | <p><b>Социально коммуникативное развитие:</b></p> <p>1. Совершенствовать культурно гигиенические навыки</p> <p>2. Формировать простейшие навыки поведения (во время еды, умывания)</p> <p>3. Воспитывать элементарные навыки вежливого обращения: здороваться, прощаться, обращаться просьбой спокойно, употребляя слова «спасибо» и «пожалуйста».</p> <p><b>Познавательное развитие:</b></p> <p>1. Формировать умение сообщать о самочувствии взрослым</p> <p>2. Совершенствовать культурно гигиенические правила</p> <p><b>Речевое развитие:</b></p> <p>1. Знакомство со сказкой Мойдодыр</p> <p>2. Привитие интереса к чтению</p> <p><b>Художественно эстетическое развитие:</b></p> <p>1. Расширять словарный запас, связанный с художественным творчеством</p> <p>2. Развивать восприятие детей</p> <p><b>Физическое развитие:</b></p> <p>1. Приучать действовать сообща, придерживаясь определенного направления</p> <p>2. Осваивать правила культурного поведения во время еды</p> |
| Февраль | 23 февраля «День защитника отечества» | Досуг «День защитника отечества» | «Белая береза под моим | «В гостях у сказки» | <p><b>Социально коммуникативное развитие:</b></p> <p>1. Способствовать пробуждению интереса к театрализованной деятельности</p> <p>2. Развивать любовь к сказкам, потешкам, песенкам</p> <p><b>Познавательное развитие:</b></p>   |

|  |  |  |                |  |
|--|--|--|----------------|--|
|  |  |  | окном<br>....» | <p>1. Способствовать формированию любви к сказкам</p> <p>2. Помогать обследовать предметы, выделяя их цвет, величину, форму; побуждать включать движения рук по предмету в процесс знакомства с ним (обводить руками части предмета, гладить их и т. д.).</p> <p><b>Речевое развитие:</b></p> <p>1. Знакомство с разными сказками</p> <p>2. Расширять словарный запас посредством театрализации</p> <p><b>Художественно эстетическое развитие:</b></p> <p>1. Способствовать развитию чувства прекрасного</p> <p>2. Обогащать их сенсорный опыт</p> <p><b>Физическое развитие:</b></p> <p>1. Способствовать развитию физических качеств</p> <p>2. Формировать навыки безопасного поведения</p>  |
|  |  |  | «Этикет»       | <p><b>Социально коммуникативное развитие:</b></p> <p>1. Воспитывать элементарные правила культуры поведения</p> <p>2. Формировать умения правильно сидеть за столом и держать ложку</p> <p>3. Воспитывать элементарные навыки вежливого обращения: здороваться, прощаться, обращаться просьбой спокойно, употребляя слова «спасибо» и «пожалуйста».</p> <p><b>Познавательное развитие:</b></p> <p>1. Способствовать формированию первичных представлений о правилах хорошего тона</p> <p>2. Воспитывать уважение к окружающим людям</p> <p><b>Речевое развитие:</b></p> <p>1. Знакомство с этикетом в стихотворной форме</p> <p>2. Расширять словарный запас словами пожеланиями (здравствуйте, до свидания, доброе утро и т. д.)</p> <p><b>Художественно эстетическое развитие:</b></p> <p>1. Способствовать формированию выполнения работы аккуратно</p> <p>2. Развивать восприятие детей</p> <p><b>Физическое развитие:</b></p> <p>1. Приучать действовать сообща, придерживаясь определенного направления</p> <p>2. Осваивать правила культурного поведения во время еды</p> |
|  |  |  | «Дружба»       | <b>Социально коммуникативное развитие:</b>   |

|  |  |  |  |                |  |
|--|--|--|--|----------------|--|
|  |  |  |  |                | <p>1. Способствовать формированию дружеских, доброжелательных отношений между детьми</p> <p>2. Развивать умение играть не ссорясь</p> <p>3. Создает безопасное пространство для взаимодействия детей, насыщая его разнообразными предметами, наблюдает за активностью детей в этом пространстве</p> <p><b>Познавательное развитие:</b></p> <p>1. Знакомство с правилами поведения в детском саду, в группе</p> <p>2. Формировать дружеские отношения между детьми</p> <p><b>Речевое развитие:</b></p> <p>1. Способствовать развитию навыков свободного общения со взрослыми и детьми</p> <p>2. Воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности</p> <p><b>Художественно эстетическое развитие:</b></p> <p>1. Закреплять и пополнять навыки работы с карандашами, пластилином</p> <p>2. Способствовать развитию интереса к творчеству</p> <p><b>Физическое развитие:</b></p> <p>1. Знакомство с атрибутами для двигательной активности 2. Способствовать развитию основных движений</p> |
|  |  |  |  | Наши защитники | <p><b>Социально- коммуникативное развитие</b></p> <p>1. Расширять представления детей о международных и государственных праздниках</p> <p>2. Создает безопасное пространство для взаимодействия детей, насыщая его разнообразными предметами, наблюдает за активностью детей в этом пространстве</p> <p><b>Познавательное развитие:</b></p> <p>1. Знакомить детей с простейшими пластмассовыми конструкторами. 2. Способствовать пониманию пространственных соотношений</p> <p>3. Помогать обследовать предметы, выделяя их цвет, величину, форму; побуждать включать движения рук по предмету в процесс знакомства с ним (обводить руками части предмета, гладить их и т. д.).</p> <p><b>Речевое развитие</b></p> <p>1. Расширять представления детей о международных и государственных праздниках</p>  |

|       |      |                                      |                                   |                     |      |  |
|-------|------|--------------------------------------|-----------------------------------|---------------------|------|--|
|       |      |                                      |                                   |                     |      | <p>2. Учить понимать речь взрослых без наглядного сопровождения.</p> <p>3. Развивать умение детей по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру</p> <p><b>Художественно-эстетическое развитие:</b></p> <p>1. Рассматривать с детьми иллюстрации к произведениям детской литературы.</p> <p>2. Развивать умение отвечать на вопросы по содержанию картинно</p> <p><b>Физическое развитие:</b></p> <p>1. Формировать умение ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными свободными движениями рук и ног</p>   |
| Весна | Март | Праздник 8 марта                     | Развлечение «Масленичные гуляния» | «Здравствуй, весна» | Мама | <p><b>Социально-коммуникативное развитие</b></p> <p>1. Воспитывать внимательное отношение и любовь к маме и близким женщинам</p> <p>2. Воспитывать внимательное отношение к родителям, близким людям.</p> <p>3. Поощрять умение называть имена членов своей семьи.</p> <p><b>Познавательное развитие</b></p> <p>1. Познакомить детей с праздником 8 Марта</p> <p>2. Воспитывать уважительное отношение ко всем женщинам</p> <p>3. Взрослый продолжает поддерживать стремление ребенка к самостоятельности в различных повседневных ситуациях и при овладении навыками самообслуживания.</p> <p><b>Речевое развитие</b></p> <p>1. Способствовать развитию речи как средства общения</p> <p>2. Учить согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять их по лицам, использовать в речи предлоги</p> <p><b>Художественно-эстетическое развитие:</b></p> <p>1. Развивать художественное восприятие, воспитывать отзывчивость на музыку и пение,</p> <p>2. Продолжать приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах</p> <p><b>Физическое развитие:</b></p> <p>1. Осваивать правила культурного поведения во время еды, развивать умение правильно пользоваться ложкой, вилкой, салфеткой</p> |
|       |      | 27 марта<br>всемирный<br>день театра |                                   |                     |      | Масленичная неделя с 11-17 марта   |

|        |                           |                                    |                 |                                       |   |
|--------|---------------------------|------------------------------------|-----------------|---------------------------------------|---|
|        |                           |                                    |                 | Тема:<br>«Маленькие<br>исследователи» | <p><b>Социально-коммуникативное развитие</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Стимулировать любознательность.</li> <li>2. Продолжать работу по обогащению непосредственного чувственно опыта</li> <li>3. Способствует развитию у ребенка позитивного представления о себе и положительного самоощущения</li> </ol> <p><b>Познавательное развитие:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Привлекать детей к формированию групп однородных предметов.</li> <li>2. Формировать умение различать количество предметов: много - один (один — много)</li> </ol> <p><b>Речевое развитие</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений</li> <li>2. Давать детям разнообразные поручения, которые дадут им возможность общаться со сверстниками и взрослыми</li> </ol> <p><b>Художественно-эстетическое развитие:</b></p> <p>Привлекать внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям</p> <p><b>Физическое развитие:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Приучать действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, менять направление и характер движения во время ходьбы и бега в соответствии с указанием педагога.</li> </ol> |
| Апрель | <b>Весенние праздники</b> | Развлечение<br>«День космонавтики» | «Наш дом земля» | Весна                                 | <p><b>Социально-коммуникативное развитие</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Развивать умение играть не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам, красивым игрушкам</li> </ol> <p><b>Познавательное развитие</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Стимулировать любознательность.</li> <li>2. Включать детей в совместные с взрослыми практические познавательные действия</li> <li>3. Формировать представления о весенних изменениях в природе: потеплело, тает снег; появились лужи, травка, насекомые; набухли почки.</li> </ol> <p><b>Речевое развитие</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Упражнять детей в отчетливом произнесении изолированных гласных и согласных звуков в правильном воспроизведении</li> <li>2. Учить согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять их по</li> </ol>  |

|  |  |  |  |                       |   |
|--|--|--|--|-----------------------|---|
|  |  |  |  |                       | <p>лицам, использовать в речи предлоги</p> <p><b>Художественно- эстетическое развитие:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.Формировать у детей опыт доброжелательных взаимоотношений со сверстниками</li> <li>2.Привлекать внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям</li> </ol> <p><b>Физическое развитие:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями</li> </ol>  |
|  |  |  |  | «Азбука безопасности» | <p><b>Социально- коммуникативное развитие</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.Знакомить с предметным миром правилами безопасного обращения с предметами</li> <li>2. Знакомить с элементарными правилами безопасного поведения в природе (не подходить к незнакомым животным, не гладить их, не дразнить; не рвать и не брать в рот растения и пр.).</li> </ol> <p><b>Познавательное развитие:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.Продолжать работу по обогащению непосредственного чувственно опыта детей в разных видах деятельности.</li> <li>2.Помогать обследовать предметы, выделяя их цвет, величину, форму;</li> <li>3.Побуждать включать движения рук по предмету в процесс знакомства с ним (обводить руками части предмета, гладить их и т. д.).</li> </ol> <p><b>Речевое развитие</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.Знакомить с предметным миром правилами безопасного обращения с предметами</li> <li>2.Учить понимать речь взрослых без наглядного сопровождения.</li> <li>3.Развивать умение детей по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру</li> </ol> <p><b>Художественно- эстетическое развитие: :</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.Побуждать задумываться над тем, что они нарисовали, подводить к простейшим ассоциациям: на что это похоже.</li> </ol> <p><b>Физическое развитие:</b></p> <p>Формировать выразительность движений, умение передавать простейшие действия некоторых персонажей</p> |
|  |  |  |  | «Встречаем            | <b>Социально- коммуникативное развитие</b>  |

|  |  |  |  |                   |   |
|--|--|--|--|-------------------|---|
|  |  |  |  | птиц»             | <p>1. Дать представление о птицах, об их внешнем виде, повадках, об особенностях их жизни весной;</p> <p>2. Побуждать детей отзываться на игры-действия звуками живой природы</p> <p><b>Познавательное развитие</b></p> <p>1. Привлекать детей к формированию групп однородных предметов.</p> <p>2. Формировать умение различать количество предметов: много - один (один — много).</p> <p><b>Речевое развитие</b></p> <p>1. Знакомить детей с обобщенными способами исследования разных объектов окружающей жизни</p> <p>2. Предлагать для самостоятельного рассматривания картинку, книжки, игрушки в качестве наглядного материала для общения детей друг с другом и воспитателем</p> <p><b>Художественно-эстетическое развитие:</b></p> <p>1. Приобщение к изобразительному искусству</p> <p>2. Формировать умение выражать свои эмоции</p> <p><b>Физическое развитие:</b></p> <p>Способствовать развитию умения детей играть в игры, в ходе которых совершенствуются основные движения</p> |
|  |  |  |  | «Волшебница вода» | <p><b>Социально-коммуникативное развитие</b></p> <p>1. Расширить представление детей о значимости воды, о значении ее для всех живущих на земле.</p> <p>2. Воспитывать элементарные навыки культуры поведения. 3. Закреплять навыки поведения, соответствующие нормам и правилам: садиться за стол с чистыми руками, правильно вести себя за столом;</p> <p><b>Познавательное развитие</b></p> <p>1. Развивать любознательность, мышление</p> <p>2. Учить основам взаимодействия с природой</p> <p>3. Знакомить детей с обобщенными способами исследования разных объектов окружающей жизни</p> <p><b>Речевое развитие</b></p> <p>1. Развивать умение детей по словесному указанию педагога находить предметы по названию</p> <p><b>Художественно-эстетическое развитие:</b></p> <p>1. Ввести в активный словарь детей слова: жидкость, бесцветная</p> <p>2. Развивать любознательность, мышление и речь детей;</p>   |

|     |                      |  |                  |                          |  |   |
|-----|----------------------|--|------------------|--------------------------|--|---|
|     |                      |  |                  |                          |  | <p><b>Физическое развитие:</b></p> <p>Прыжки на двух ногах на месте, слегка продвигаясь вперед через шнур (линию); через две параллельные линии</p> |
| Май | Праздник - Выпускной | <p>Тематическое занятие «Праздник весны и труда»</p> <p>Праздничное мероприятие к 9 мая – «День победы»</p> <p>Развлечение «День города»</p> | «Любимая Родина» | «Праздник весны и труда» | <p><b>Социально- коммуникативное развитие</b></p> <p>1. Приучать поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игр расставлять игровой материал по местам</p> <p>2. Взрослый продолжает поддерживать стремление ребенка к самостоятельности в различных повседневных ситуациях и при овладении навыками самообслуживания.</p> <p><b>Познавательное развитие</b></p> <p>1. Приучать поддерживать порядок в игровой комнате</p> <p>2. Привлекать детей к выполнению простейших трудовых действий</p> <p>3. Помогать обследовать предметы, выделяя их цвет, величину, форму; 4. Побуждать включать движения рук по предмету в процесс знакомства с ним (обводить руками части предмета, гладить их и т. д.).</p> <p><b>Речевое развитие</b></p> <p>1. Обогащать словарь детей: существительными (обозначающими названия) прилагательными</p> <p>2. Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания.</p> <p>3. Закреплять умение детей с помощью взрослого подбирать знакомые предметы по цвету.</p> <p><b>Художественно- эстетическое развитие:</b></p> <p>1. Освоение умения рисовать разные линии длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные.</p> <p><b>Физическое развитие:</b></p> <p>1. Расширение кругозора в части представлений о здоровье и ЗОЖ человека</p> <p>2. Осваивать правила культурного поведения</p> |   |
|     |                      |  |                  | «Мир природы»            | <p><b>Социально- коммуникативное развитие</b></p> <p>1. Продолжать знакомить с характерными особенностями весенней природы</p> <p>2. Учить основам взаимодействия с природой</p> <p><b>Познавательное развитие</b></p> <p>1. Вызывать интерес к труду близких взрослых.</p>  |   |

|  |  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|
|  |  |  |  |  | <p>2. Побуждать узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, убирает комнату, приносит еду, меняет полотенца и т. д.)</p> <p><b>Речевое развитие</b></p> <p>1. Умение детей слушать народные песенки, сказки, авторские произведения в том числе без наглядного сопровождения.</p> <p>2. Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания.</p> <p><b>Художественно-эстетическое развитие:</b></p> <p>1. Побуждать задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже</p> <p>2. Развивать эстетическое восприятие окружающих предметов</p> <p><b>Физическое развитие:</b></p> <p>1. Развитие двигательной активности как способа усвоения ребенком предметных действий</p> <p>2. Отражение опыта двигательной активности</p> |
|--|--|--|--|--|--|

|  |  |  |  |  |   |
|--|--|--|--|--|---|
|  |  |  |  | <p>«Вот мы<br/>какие стали<br/>большие»<br/>Скоро лето</p> | <p><b><i>Социально- коммуникативное развитие</i></b><br/> 1.Формировать у детей элементарные представления о себе, об изменении своего социального статуса (взрослении)<br/> 2.Взрослый продолжает поддерживать стремление ребенка к самостоятельности в различных повседневных ситуациях и при овладении навыками самообслуживания.<br/> 3.Воспитывать элементарные навыки вежливого обращения: здороваться, прощаться, обращаться с просьбой спокойно, употребляя слова «спасибо» и «пожалуйста».</p> <p><b><i>Познавательное развитие</i></b><br/> 1.Закреплять умение называть свое имя. 2.Формировать у каждого ребенка уверенность<br/> 3.Наблюдать природные изменения: яркое солнце, жарко, летают бабочки</p> <p><b><i>Речевое развитие</i></b><br/> 1.Освоение умения отчетливо произносить изолированные гласные и согласные звуки (кроме свистящих, шипящих и сонорных)<br/> 2.Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания.</p> <p><b><i>Художественно- эстетическое развитие:</i></b><br/> 1.Побуждать детей к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм</p> <p><b><i>Физическое развитие:</i></b><br/> 1.Расширение кругозора в части представлений о здоровье и ЗОЖ человека<br/> 2.Осваивать правила культурного поведения</p> |
|--|--|--|--|--|---|

### 3.7 Календарный план воспитательной работы

Календарный план воспитательной работы ГБДОУ детский сада № 105 Центрального района Санкт-Петербурга на 2023–2024 учебный год, разработан на основе рабочей программы воспитания ГБДОУ.

Календарный план воспитательной работы, направлен на реализацию направлений воспитательной работы: патриотическое, социальное, познавательное, физическое и оздоровительное, трудовое, этико-эстетическое.

Календарный план воспитательной работы предполагает интеграцию содержания направлений воспитательной работы.

Календарный план воспитательной работы может корректироваться в течение года в связи с происходящими изменениями в образовательном процессе ГБДОУ.

#### Календарный план воспитательной работы ГБДОУ на 2023–2024 учебный год

| Месяц           | Мероприятия, события  | Возрастные группы                    |
|-----------------|---|--------------------------------------|
|                 | <b>События на каждый день:</b> общение, беседа, ситуативный разговор, творческие игры. Создание педагогических ситуаций при воспитании:<br>✓ Навыков безопасного поведения<br>✓ Культурно-гигиенических навыков, навыков самообслуживания<br>✓ Культуры поведения<br>✓ Культуры общения<br>Создание и решение социально-нравственного содержания. | Все группы                           |
|                 | ✓ Дежурства, поручения  | Группа № 3; Группа №4                |
| <b>Сентябрь</b> |   |                                      |
|                 | <b>Муз. Досуг «День знаний»</b>   | Группа № 2; Группа № 3; Группа №4    |
|                 | <b>Выставка детского творчества.</b>  | Все группы                           |
|                 | <b>ПДД. Неделя безопасности дорожного движения</b><br>22 сентября — 29 сентября 2023 года   |                                      |
|                 | <b>ПДД. Единый день детской дорожной безопасности в Санкт-Петербурге в рамках Недели безопасности. Флэшмоб «День без автомобиля»</b>  | Группа № 2; Группа № 3;<br>Группа №4 |
|                 | <b>Единый день безопасности 22 сентября</b>   |                                      |

|                |  |                                    |
|----------------|--|------------------------------------|
|                | Городская акция «Безопасный город» (Положение в разработке)<br><b>16 сентября- 22 сентября</b>   |                                    |
| <b>Октябрь</b> |  |                                    |
|                | <b>Праздник Осени</b>  | Все группы                         |
|                | <b>Выставка</b> детского творчества «Дары Осени»   | Все группы                         |
|                | <b>Досуг</b> «Международный день музыки» <b>1 октября</b>  | Все группы                         |
|                | <b>ПДД.</b> Городская акция «Засветись» <b>16 октября – 20 декабря 2023 года</b>   | Группа № 2; Группа № 3; Группа № 4 |
|                | <b>День народного единства 4 октября,</b><br><b>Видео открытка «Музыкально-литературный привет папам»</b>  | Группа № 2; Группа № 3; Группа № 4 |
| <b>Ноябрь</b>  |  |                                    |
|                | <b>Досуг</b> «День Матери»   | Все группы                         |
|                | <b>Выставка</b> детского творчества «Моя семья», «Любимой маме»  | Все группы                         |
|                | <b>День народного единства 4 ноября 2023</b>   |                                    |
|                | <b>ПДД.</b> в акциях по ПДД:<br>«Мама, а ты знаешь правила дорожного движения?»,<br><b>Ноябрь 2023- январь 2024</b><br>Районный этап городского конкурса прикладного творчества «Дорога и мы»<br>Городская акция «Безопасные каникулы или Новый год по «Правилам» <b>20 ноября 2023 г.–09 января 2024 г</b><br>Городская акция «Жизнь без ДТП» <b>17-19 ноября 2023 года</b> | Группа № 3;<br>Группа №4           |
| <b>Декабрь</b> |  |                                    |
|                | <b>Новогодние праздники</b>  | Все группы                         |
|                | <b>Фотовыставка.</b> Проводим дистанционную выставку: «Ёлочка-красавица!» (фото малыша у ёлочки дома). (Размещать в группе в контакте.)  | Все группы                         |
|                | <b>ПДД.</b> в акциях: «Безопасные каникулы или Новый год по «Правилам».  | Группа № 2; Группа № 3; Группа № 4 |
|                | <b>Международный день художника.8 декабря.</b>   | Группа № 3; Группа №4              |
| <b>Январь</b>  |  |                                    |
|                | <b>Фотовыставка.</b> Проводим выставку «Новогодние каникулы!» прогулка выходного дня. (Размещать в группе в контакте.)   | Все группы                         |
|                | <b>ПДД.</b> в акциях: «Безопасные каникулы»  | Группа № 2; Группа № 3; Группа № 4 |

|                |   |                                    |
|----------------|---|------------------------------------|
|                | <b>Тематическое занятие «День снятия Блокады Ленинграда»</b>  | Группа № 3; Группа №4              |
| <b>Февраль</b> |   |                                    |
|                | <b>Праздник «День защитника отечества» 23 Февраля</b>   | Группа № 3; Группа №4              |
|                | <b>Выставка детского творчества «Подарки для пап»»</b>  | Группа № 2; Группа № 3; Группа № 4 |
|                | <b>ПДД. в городской акции: «Скорость - не главное» 12 февраля – 15 марта 2024 года</b>  | Группа № 3; Группа №4              |
| <b>Март</b>    |   |                                    |
|                | <b>Международный женский день «8 Марта»;</b><br><b>Выставка детского творчества «Цветы для мам»</b>   | Все группы                         |
|                | <b>Всемирный день театра 27 марта 2023</b>  | Все группы                         |
|                | <i>Досуг «Масленица»</i>  | Все группы                         |
|                | Социальной акции на тему<br>«Белая ромашка – символ Всемирного дня борьбы с туберкулезом».  | Все группы                         |
|                | <b>ПДД. Единый информационный день дорожной безопасности 06 марта 2024 года</b>   | Группа № 2; Группа № 3; Группа № 4 |
| <b>Апрель</b>  |   |                                    |
|                | <b>Муз. Досуг «Весна красна»</b>  | Все группы                         |
|                | <b>Выставка детского творчества Акция «Письмо водителю» детские рисунки о соблюдении ПДД</b>  | Группа № 3; Группа №4              |
|                | <i>Музыкальный досуг «Космос»</i>   | Группа № 3; Группа №4              |
|                | <b>Городская акция «Операция «СИМ» 15 апреля — 17 мая 2024 года</b>   | Группа № 3; Группа №4              |
|                | <b>ПДД. Акция «Письмо водителю»</b>   | Группа № 3; Группа №4              |
| <b>Май</b>     |   |                                    |
|                | <b>Праздник «Выпускной бал»</b>   | Все группы                         |
|                | <b>Выставка детского творчества «Весна крана»</b>   | Группа № 3; Группа №4              |
|                | <b>Тематический досуг «Дню Победы в Великой Отечественной войне» (День рождения Санкт-Петербурга)</b>   | Группа № 3; Группа №4              |
|                | <b>ПДД. Городская акция «Безопасные каникулы или «Здравствуй, лето!» 21 мая - 21 июня 2024 года</b><br>Глобальная неделя безопасности в Санкт-Петербурге 21 мая 2024 года | Группа № 3; Группа №4              |